

Pro iter agentibus



BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN GADITANA DEL CAMINO DE SANTIAGO «VÍA AUGUSTA»

Núm. 8

Enero 2011

*Relatos:
«La danza del
peregrino» de
Emilia Pardo
Bazán*

*Leyenda de
San Pío, obispo
de Sevilla*

Índice

<i>EDITORIAL</i>	3
<i>CARTAS AL DIRECTOR</i>	4
<i>ASOCIACIÓN</i>	7
Próximás salidas:	7
<i>ULTIMA HORA</i>	7
Albergue privado en Cádiz	7
<i>RELATOS DE PEREGRINOS</i>	8
La danza del peregrino.....	8
<i>DIVULGACIÓN</i>	12
San Pío, Obispo de Sevilla.....	12
<i>DOCUMENTOS</i>	16
El Códice Calixtino (V).	16
<i>REVISTA DE PRENSA</i>	18
Los falifos cumplen mil años como hospitaleros del Camino de Santiago	18
Una guía resalta la importancia de la ciudad como cruce de rutas jacobeanas	19
Francisco Terrero completa su XIV Camino de Santiago.....	20
La asociación Fränkische St.Jakobus Gesellschaft, Premio Elías Valiña por revitalizar los Caminos de Santiago.....	21
Al calor de la hoguera	22
Cada semana se tramitan seis denuncias por daños al patrimonio	23
Galicia es la autonomía que peor protege al Camino del avance del ladrillo	24
En defensa del verdadero Camino	24
Editan 4.000 dípticos del Camino de Santiago a su paso por Tordesillas (Valladolid) para impulsar el sureste de la ruta	25
Por las sendas del Kumano, el «otro» Camino de Santiago	27
Compostela y Wakayama estrechan lazos	28
Un grupo de amigos se ha propuesto recuperar los Caminos de Santiago que tenían como punto de partida Miróbriga	29
El Camino de Santiago, desde el Polo Norte	30
Peregrinos del Camino de Sant Jaume visitan el albergue de peregrinos de Logroño	31
Más de 20.000 personas utilizaron la Tarjeta del Peregrino de Renfe entre mayo y noviembre.....	31
Japón «espía» la red de albergues del Camino	32
Tista y Sara editan un nuevo disco recopilatorio.....	33
«Peregrinos por un día», final en Villabrázaro	34
Placeat gestionará el albergue de San Gil	34
“Hay que proteger el Camino para que siga siendo Patrimonio”	35
Reclaman una delimitación oficial de la Ruta Jacobea	36
Arranca la puesta en valor de las mazmorras como albergue jacobeo	37
Ecologistas en Acción presenta alegaciones a la Ley de Vías Pecuarias de Extremadura	38
Expertos de varios países analizan nuevos peregrinajes más allá de religión.....	40
La Diputación de Lugo "tirá" para que el camino de invierno sea reconocido como ruta jacobea	41
Constatan que muchos peregrinos evitaron la masificación del camino francés	41
'Puertas de Galicia' potenciará el turismo de Monterrei y Conso-Frieiras	42
Tres puentes romanos extremeños son rehabilitados con el proyecto Alba Plata II por un importe de unos 350.000 euros	43
El Xacobeo clausura un año marcado por luces y sombras.....	44
Presentación libro "La Refinería petrolera de Extremadura". Rueda de prensa PCRN y acto público en Villafranca de los Barros	45
Falta de apoyo	49
Más de 60 asociaciones urgen a la Unesco la inclusión del Camino de Santiago en la lista de patrimonio en peligro	50
Cien mil personas han participado en la programación cultural del Xacobeo	51
<i>LIBROS, PUBLICACIONES Y OTROS</i>	52
«El Pórtico de la Gloria: Misterio y sentido» de Félix Carbó Alonso.....	52

Director:

José Luis Taboada Barberi

Consejo de redacción:

Antonio Miranda Sánchez

Yolanda Rodríguez Vargas



c/ Sopranis, núm. 26

11006 CÁDIZ

www.asociaciongaditanajacobe.org

info@asociaciongaditanajacobe.org

Cualquier manifestación incluida en esta publicación es responsabilidad exclusiva de su autor



Nuestra portada:

Epifanía del Señor.

Al inicio del mes de Enero, traemos a nuestra portada un detalle del tímpano derecho de Las Platerías, donde «... aparece la bienaventurada Virgen María, madre de Dios, con su Hijo en Belén, y los tres Reyes que vienen con su triple ofrenda a visitar al Niño y a la Madre, y la estrella y el ángel que les advierte que no vuelvan al palacio de Herodes» (Códice Calixtino).

EDITORIAL:

Cuando estas páginas hayan salido a la luz, el Año Santo Jacobeo 2010 ya habrá tocado a su fin; Monseñor Barrio ya habrá cerrado la Puerta del Perdón – probablemente con colas hasta el mismo momento de la preparación de la ceremonia -, y más de uno exclamará aquello de «¡ya hasta el 2021!», sobre todo aquellos – públicos y privados, institucionales o no - que de una manera material o bien inmaterial, pero siempre sustanciosa le han sacado su beneficio..., beneficio que no se refiere precisamente a las indulgencias canónicas, ni – aún mucho menos – a los cambios espirituales que el Camino nos obra, sino más bien al hilo de cierto chascarrillo se ha dejado oír con cierta frecuencia en las tertulias de los albergues de peregrinos:

Cuentan que un conocido político que nos gobierna, ante la difícil coyuntura actual, decidió ir a peregrinar a Compostela, recorriendo los últimos tramos del Camino de Santiago para que el Apóstol (o bien el Santo dos Croques, que tampoco hay que dar una imagen demasiado religiosa al electorado...) le infunda la sabiduría necesaria, para actuar en consecuencia.

Al llegar nuestro representante del pueblo a La Quintana es recibido por las autoridades catedralicias con los brazos abiertos, e interesándose como le va a influir el Camino en su quehacer diario le interpelan.

Nuestro político penitente exclama con aire trascendente: «¡Padre! ¡En el Camino he visto la luz!», a lo que el interlocutor – con más curiosidad que piedad – le vuelve a preguntar «¿... qué harás entonces hijo mio...?». El gobernante no lo duda un momento: «¡Subirla!».

Chistes y cuestas (de Enero) aparte, hemos que decir que para nuestra Asociación, el trabajo no termina... ni siquiera se reduce..., sino que aumenta: Nuestros objetivos estrella (y decimos “estrella”, porque aun no alcanzándolo, servirá para orientarnos) serán las balizaciones del Camino del Estrecho y urbana, y por ende, la consolidación del Camino de Cádiz.

... Y es que aún queda mucho Camino por andar...

José Luis Taboada. Presidente

CARTAS AL DIRECTOR

EN DICIEMBRE LA VÍA DE LA PLATA ESTÁ DE MODA: DOCUMENTOS EDITORIALES Y RADIOFÓNICO.

Estimados amigos, compañeros de viejas sendas, y demás amantes y curiosos del milenario Camino, Vía, Cañada, Ruta... *de la Plata*: Este mes de Diciembre de 2010 viene cargadito de novedades “plateras”, en donde por un motivo u otro, y en diversos ámbitos en los que estoy involucrado, se ha visto estampada mi firma; más un trabajito que me publicaron el pasado mes de Abril que no ha de quedar en el olvido pues viene acompañado de un práctico contenido. Os adjunto un comentario resumido y enlaces para que podáis haceros de la información que aportó, con algunos contenidos inéditos y relevantes, por lo que os lo recomiendo. Estos trabajos se han editado en diversos medios y se adentran (por orden cronológico) en diversos ámbitos:

1º)-(Abril-2010).

Fomento Cultural/Medioambiental/Deportivo (Revista de turismo activo: GRANDES ESPACIOS);

2º)- (18-Diciembre). *Divulgación Histórica* (Programa de Radio Nacional de España: DOCUMENTOS RNE);

3º)- (20-Diciembre). *Estudio científico Histórico/Toponímico/Geográfico* (Revista sobre calzadas, caminos históricos y geografía antigua: EL NUEVO MILIARIO);

4º)- (23- Diciembre). *Promoción Turística* (Revista turística: PARADORES);

5º)- (23- Diciembre). *Protección Jurídica y Movilización*

Social en defensa de su trazado físico y recurso socioeconómico (Capítulo de un libro contra de un proyecto petroquímico sobre su trazado).

Espero que disfrutéis y que valga para que este trascendental itinerario merezca el reconocimiento y la protección que se merece, y para que a su vez se convierta en un escenario para el desarrollo sociocultural y económico, y para el diálogo y la paz entre culturas, ya que este camino es el resultado de un crisol de civilizaciones (no sólo la romana, como algunos entienden). Ahí va mi navideño repertorio (5 regalitos de los Reyes Magos, de San Nicolás o de Papa Noel... Majestades que sin duda anduvieron también la Vía de la Plata, ¡cómo no!...):

1º)- Ámbito: Cultural (Medioambiental/Deportivo (Abril-2010). Artículo de promoción en la Revista de Turismo Activo GRANDES ESPACIOS (N.º 154, Abril-2010), Especial CAMINO DE SANTIAGO, VÍA DE LA PLATA Y CAMINO SANABRÉS. De Sevilla a Santiago. Título del capítulo: **“Vía de la Plata. Encuentro de Caminos”.**

- Contenido: Sirve de introducción a un monográfico dedicado a la andadura, por etapas, de este histórico y hoy señalizada calzada y camino (más un ramal jacobino a Santiago de Compostela). Se hace una visión global (de su pasado, presente y futuro) para el que se enfrenta a la aventura de su recorrido (andando o en bicicleta) siguiendo viejos senderos en pos de sus trazados primitivos, fuera

del asfalto. Este itinerario fue puesto en valor gracias a la labor de estudio, señalización y defensa de las asociaciones de Amigos del Camino de Santiago-Vía de la Plata, cuyas indicaciones sigue.

- Más información y adquisición: <http://desnivel.com/revistas/object.php?o=19761>
- Contacto: digital@desnivel.es

-----oooo0oooo-----

2º)- Ámbito: Divulgación Histórica (18 de Diciembre). Emisión Radiofónica en Radio Nacional de España, en el programa DOCUMENTOS RNE. Título: **“La Vía de la Plata”.**

- Contenido: En base a entrevistas a varios estudiosos de este histórico eje de comunicación (Roldán Hervás, Isaac Moreno, Manuel Rodríguez Pascual, Diego Muñoz...) se hilvana este documental radiofónico. Desde diferentes visiones (romana, trashumante, medieval...) se consigue una óptica global de la trascendencia que tuvo este fenómeno viario del occidente peninsular.
- Más información para su audio:
 - Fecha de emisión: sábado 18 de Diciembre de 2010. Hora: entre las 15.05 y las 16.00 h.
 - Acceso a la Grabación: <http://www.rtve.es/podcast/radio-nacional/documentos-rne>

- Contacto:
documentos.rne@rtve.es

-----00000000-----

3º)- Ámbito: Estudio científico Histórico/Toponímico/Geográfico (a partir del 20 de Diciembre).

Artículo de investigación en la Revista EL NUEVO MILIARIO (N.º 11, Diciembre-2010). Título: **“Sobre el topónimo Camino de la Plata y el Eje S.-N./N.-S. del Occidente Hispano. Nuevas consideraciones, aportaciones y reflexiones”.**

- Contenido: Existe un agrio debate sobre los extremos de la Vía de la Plata surgido de una errónea interpretación historiográfica que hoy en día ha sentado cátedra, y que la hace tener una visión parcial de su trazado, acortándolo en sólo Mérida-Astorga. Se demuestra, con cerca de una treintena de documentos (los más antiguos hasta ahora conocidos, en su mayoría inéditos), que bajo el topónimo “Camino de la Plata”, y desde el siglo XIV, se denominaba a este Eje de comunicación del occidente peninsular desde tierras andaluzas. También que *Emérta Augusta* no fue “arranque” de la Vía de la Plata, sino “consecuencia” de un histórico itinerario al aprovechar aquí un vado, y por otros factores geográficos-viarios. En este trabajo se adjuntan: el primer manuscrito que se conserva en donde por primera vez se reproduce “Camino de la Plata”, que data del siglo XV; cinco mapas antiguos de los siglos XVI y XVII; fotografías aéreas y restos de calzada al Sur de

Mérida coincidente con este topónimo, etc.

- Más información y adquisición:
<http://www.elnuevomiliario.eu> / <http://elnuevomiliario.blogspot.com>
- Boletín de Suscripción (descarga):
<http://www.elnuevomiliario.eu/page13.php>
- Contacto:
elnuevomiliario@gmail.com

-----00000000-----

4º)- Ámbito: Promoción Turística (a partir del 23 de Diciembre aprox.). Artículo en la Revista PARADORES (N.º 35, Invierno-2010), editada por la red de Paradores Nacionales de Turismo de España. Título: **“Un camino de plata de mar a mar”.**

- Contenido: La Vía de la Plata y su corredor geográfico viario que comprende este histórico Eje de comunicación del occidente peninsular (calzada, camino, cañada, carretera y autovía), bajo el título institucional-promocional “Ruta Vía de la Plata”, contiene un Patrimonio Cultural y Natural de los más bellos, importantes y demandados hoy en día; saciando múltiples motivaciones (cultural, deportiva, turística, espiritual...) con la práctica de diversas modalidades (senderismo, ciclismo, motor...). Su gran trascendencia para la historia peninsular, europea e internacional, como crisol de civilizaciones (en el que en este artículo se hace un breve repaso) nos ha legado, además una de las calzadas romanas mejor conservadas, un rico poso

monumental con varios conjuntos declarados *Patrimonio de la Humanidad*. A su vez su traza viaria hilvana múltiples espacios medioambientales de gran valor. Si a todo ello sumamos sus aspectos gastronómicos, folklóricos, termales, etc., se convierte en uno de los *itinerarios turísticos* más relevantes del mundo. Texto en español e inglés.

- Más información y adquisición:
 - Revista Digital (visualización e impresión):
<http://www.parador.es/es/portal.do?IDM=37&NM=2>
 - Revista en Papel: en cualquier Parador Nacional de Turismo de España.
- Contacto:
reservas@parador.es

-----00000000-----

5º)- Ámbito: Protección Jurídica y Movilización Social en defensa de su trazado físico y recurso socioeconómico (23 de Diciembre). Un Capítulo del libro “LA REFINERÍA PETROLERA DE EXTREMADURA” (Editorial M. Moya). Título: **“¿Una refinería de petróleo justamente encima de la histórica y turística Vía de la Plata y Camino Mozárabe de Santiago?”.**

- Contenido: Existe un proyecto de una contaminante refinería de petróleo justamente encima del trazado de la Vía de la Plata-Camino Mozárabe de Santiago, que ocuparía 2 kilómetros de su traza señalizada; un grave atentado al itinerario físico y a la imagen de este Patrimonio Cultural y Natural, que se encuentra en la *Lista Indicativa*

Española para su declaración por la UNESCO como PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. También perjudicaría a sus posibilidades como recurso socioeconómico. Se hace un resumen: de sus valores históricos, culturales y económicos; del movimiento social en defensa de este Patrimonio; y de las alegaciones que presentaron las asociaciones de Amigos del Camino de Santiago-Vía de la Plata ante el Ministerio de Medio Ambiente en contra de la ubicación de este proyecto (aún pendiente de su Declaración de Impacto) en base a un corpus de normativas, convenios, tratados internacionales... que se incumplirían (ya existen múltiples irregularidades por parte de la Junta de Extremadura, que en vez de proteger este Patrimonio, está imponiendo este proyecto con una actitud contradictoria y favoritista, pues invierte fondos públicos para su recuperación, mientras pretende destruir su integridad e imagen en beneficio del Grupo industrial Alfonso Gallardo, tío carnal de un hombre fuerte en la política extremeña).

- Más información, contacto y adquisición de este Libro:

http://www.mmoya.com/titulo_ver1.php?id_titulo=364

- Presentación del Libro: Día: Jueves 23 de Diciembre de 2.010. Lugar: Salón de Actos de

la Casa de la Cultura de Villafranca de los Barros (Badajoz); C) Luis Chamizo s/n. Hora: 20:00 h.

- Para más información al respecto sobre esta amenaza:
 - Alegaciones: <http://www.viaplata.org/doc/Firmas-contrarefineria.pdf>
 - Recogida de Firmas: <http://www.viaplata.org/doc/Modelo-de-Firmas.pdf>
 - Grupo en Facebook (y descarga el modelo de firmas y direcciones de envíos, en el apartado Foros): <http://www.facebook.com/group.php?gid=310561752093>
 - Plataforma Ciudadana Refinería No: <http://www.plataforma-refineriano.es>

-----00000000-----

Bueno, ahí tienen ustedes para que se distraigan con este “platense” camino. Gran escenario para un múltiple encuentro: con nuestras raíces, con uno mismo y con los demás. Un envidiable espacio para aprender de nuestro Patrimonio Cultural y Natural. Una vía con gran futuro para nuestro desarrollo socioeconómico, para nuestra Salud, y para la Paz entre civilizaciones que cubre su piel.

Diego M. Muñoz Hidalgo
606-19 45 82

diegobeturiense@hotmail.com

Cofundador de los
Amigos de la Vía de la Plata-Camino de Santiago
y de la Plataforma Ibérica por los Caminos Públicos.

ENLACES DE INTERÉS-----

- **ALGUNAS ASOCIACIONES “PLATERAS” EN EL**

CAMINO/ VÍA DE LA PLATA:

- As. Cádiz: <http://www.asociaciongaditanajacobe.org>
- As. Sevilla: www.viaplata.org
- As. Cáceres (blog personal Juan Gil Montes): <http://personales.ya.com/juangilmontes>
- As. Fuenterrroble: <http://www.viadelaplata-fuenterrroble.com>
- **ASOCIACIONES DE MUNICIPIOS EN EL EJE DE COMUNICACIÓN “DE LA PLATA”:**
 - “Red de Cooperación de Ciudades en la Ruta de la Plata” (visión global de su histórico corredor geográfico-viario, Sevilla-Gijón): <http://www.rutadelaplata.com>
 - “Asociación de Pueblos en Defensa de la Vía de la Plata” (visión parcial de su recorrido, sólo traza romana Mérida-Astorga): <http://www.laviadelaplata.es>
- **RECORRIDO DEPORTIVO Y/O JACOBEO DE SUS TRAZAS ROMANA Y MEDIEVAL:**
 - Eroski Consumer: <http://caminodesantiago.consumer.es/los-caminos-de-santiago/via-de-la-plata>
 - Godesalco: <http://www.godesalco.com/camino/plata>
 - Mundicamino:

<http://www.mundicamino.com/rutas.cfm?id=38>

- Bicigrino:
<http://www.bicigrino.com/plata>

- PLATAFORMAS EN DEFENSA DE

NUESTROS CAMINOS:

- "Plataforma Ibérica por los Caminos Públicos":
<http://groups.google.com/group/plataformaporloscaminospublicos?hl=es>

<http://www.adesalambarrar.com>

<http://www.caminoslibres.es>

- Grupo en Defensa de los Caminos de Santiago:
http://es.groups.yahoo.com/group/CAMINO_SANTIAGO-info

ASOCIACIÓN



Próximas salidas:

Día 08-01-2011

Señalización Utrera-Alcalá de Guadaira

Día 16-01-2011

Vª Etapa: Las Cabezas de San Juan-Utrera

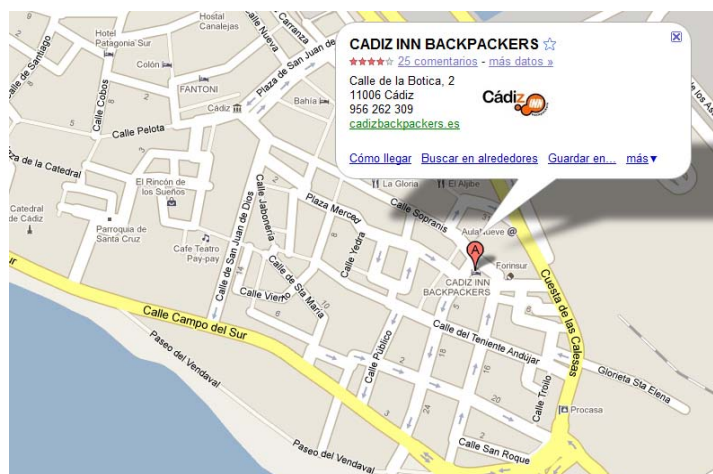
Día 22 y 23-01-2011

- VIª Etapa (1ª parte): Utrera-Alcalá (pernoctando en el albergue).
- VIª Etapa (2ª parte): Alcalá-Sevilla (final en Catedral).

ULTIMA HORA

Albergue privado en Cádiz

En la calle Botica 2 de Cádiz, es decir a cinco minutos de la asociación, pueden pernoctar los peregrinos a 15 Euros la noche con desayuno e internet incluidos, a este precio le harán un 10% de descuento por llevar la credencial. Se trata de un albergue Backpackers y se llama Cádiz Inn.



RELATOS DE PEREGRINOS

La danza del peregrino

Emilia Pardo Bazán (*)

Era la función religiosa solemnísimas, y tenía además un carácter tradicional que no tendrán nunca las que hoy se consagran a devociones nuevas, pues también en la devoción cabe modernismo, y hay santos de cepa vieja, de más arraigo, de sangre más azul.

En aquel templo extraordinario, ante aquel apóstol bizantino, engastado en plata como una perla antigua, de plata el revestimiento del altar, la pesada esclavina, la enorme aureola, destacándose sobre un fondo de talla dorada inmenso retablo, con figurones de ángeles que tremolan banderas de victoria y moros que en espantadas actitudes se confiesan derrotados, mientras el colosal incensario vuela como un ave de fuego, encandiladas sus brasas por el vuelo mismo, y vierte nubes de incienso que neutralizan el vaho humano de tanta gente rústica apiñada en la nave, había algo que atrajo mi atención más que el cardenal con sus suntuosas vestiduras pontificales, más que las larguísimas caudas de los caballeros santiaguistas, majestuosamente arrastradas por la alfombra del presbiterio. Lo que me interesaba era una persona que, apoyada en

un pilar, reclinada en la románica efigie de Santa María Salomé, asistía a la ceremonia como en éxtasis.



Parecía hombre de unos cincuenta años, no muy alto, descolorido, de entrecana barba rojiza. La barba se veía antes que todo, pues llenaba el rostro, por decirlo así, y descendía, luenga y ondulosa, sobre el pecho. Algo más arriba se quedaban las guedejas, pero no subían de los hombros, y completaban el carácter profundamente místico de la faz, donde ardían dos ojos pacíficamente calenturientos, con la mansa fiebre del entusiasmo.

El hombre vestía como suelen vestir al Santo Apóstol, como vistieron tantos en la Edad Media, y después, y aun en el día, por raro caso, para cumplir oferta, vemos que viste alguno: la esclavina de hule guarnecida de conchas de *aviñeira*; el sombrero, también de peregrino, con las mismas conchas, y una medalla oscura, acaso de plomo, en lo más alto del ala vuelta. Empuñaba además su bordón, no de hierro, como fue el de Santiago, que se venera en la catedral, sino de palo, pero acompañado de su calabacilla.

La arcaica figura permanecía inmóvil, y sólo la luciente mirada vivía en ella. La clavaba en el altar, buscando sin duda los ojos dulces, entornados, de la santa efigie.

Allí, en medio de los esplendores de la ceremonia oficial, de los uniformes, de las vestiduras episcopales, de los cirios, de los cánticos, el hombre era una aparición de la Edad Media, y de un salto - así debía ser en tal lugar- desaparecían seis o siete siglos, y estábamos en el tiempo en que largas procesiones de gente venida de los últimos confines del mundo llenaban las calles de la ciudad romántica, y se engolfaban en la basílica, cantando himnos cuya verdadera traducción no se ha encontrado. Aquel hombre vendría también quién sabe de dónde: de las regiones hiperbóreas, de alguna isla desconocida, de esas comarcas que más parecen pertenecer a la fábula que a la realidad geográfica. Habría andado interminables tierras, guiándose por el chorro de estrellas de la Vía Láctea, y visto caer a su lado a infinitos compañeros de peregrinación, rendidos al hambre, a la sed, al agotamiento de fuerzas, al fuego del sol devorante. Pero a él un espíritu le sostenía; un ángel, lindo como los que en el retablo tremolan estandartes triunfales, le guiaba y le infundía vigor. Y había caminado, caminado, día y noche, cruzando soledades al través de bosques donde aúllan los lobos, encharcado en ciénagas y vadeando ríos, apaleando con el bordón los frutales silvestres para hacer caer la dura fruta, y llenando en los arroyos su calabaza para refrescarse los heridos pies a cada momento, hasta que, desde el Humilladoiro, pudo ver surgir como faros las arrogantes torres de la catedral.

-¡No! -me explicó el inevitable

señor bien informado que siempre llega a punto para barrer las telarañas de oro del ensueño-. Ese peregrino que usted ve no procede de Persia ni de Alejandría, ni siquiera de otras partes de España, pues es de aquí cerca, según se cree, si bien no ha habido medio de que revele su nombre (su nombre de pecador, como él dice).

¡Ah! ¡Menos mal! Algo de misterio empezaba a vislumbrarse en el caso del peregrino...



-A ver, ¿y después? -como preguntan los niños cuya curiosidad se halla excitada.

-Nada de particular... Este hombre vino un día, con ese atavío de otros tiempos que usted ve, a cumplir un voto, visitando la catedral y confesándose. Dicen los sacristanes que se pasó seis horas justas de rodillas, y con los brazos

abiertos, delante del altar mayor. Luego le dio, ¡ya se ve!, una especie de síncope. Le recogieron, le atendieron, y volvió en sí. Dio las gracias, y, ya repuesto, se le vio alejarse en dirección a esa montaña..., ¿no sabe usted?, el Pico Sacro... Y luego se supo que había excavado allí, en la cima, una cueva, y en ella se albergaba, viviendo de lo que le dan de limosna los labriegos.

Hay que decir que los labriegos, desde el primer momento, le tomaron a este hombre una gran afición. Es, sin duda -pensaban-, un santo, y las mujeres juntaban las manos al verle pasar, y le guardaban el tazón de leche, el cortezón de tocino. Fueron las mujeres, apiadadas, las que avisaron al



señor cura. ¿No sería caridad de Dios dejar que el infeliz durmiese en la casa próxima a la ermita del Pico? Y se lo concedió, en efecto, y aun le pusieron unas molas de paja para formarle cama menos dura, que en invierno quita el frío. El peregrino, sin embargo, siguió acostándose sobre el lajeado de pizarra, haciendo penitencia. Todas las mañanas, al amanecer, subíase a lo más alto del monte, y hasta que veía surgir de la niebla matutina las torres de la basílica no se movía de su puesto, y continúa. Cuando se alzan, gloriosas, levanta al cielo los brazos, se deja caer prosternado, como en el Humilladoiro, la faz contra el suelo, y reza la oración de la mañana. Cuando le preguntan, responde que es feliz, porque desde su montaña ve el templo que guarda los restos del Santo.

Y no baja a la ciudad sino en este día. Es el primero que entra en la catedral y el último que se va, terminada la danza de los gigantones. Así vive ese buen hombre. Las almas sencillas creen que ha registrado, en la cima del Pico, el hueco de la enorme chimenea, y ha encontrado allí cosas misteriosas. ¡Es la imaginación! ¿Y no le parece a usted que más valiera que el

peregrino se dedicase a cavar una heredad?

En otro tiempo, tal vez le hubiese respondido a mi interlocutor algo fuerte. Hoy he ido habituándome a todas las formas que adopta el discurso humano, y hasta a

sonreír sin ironía al escucharlas. Puede, puede que el peregrino debiese consagrar su actividad a aumentar la cosecha de berzas y de *faballones*... No valía la pena de discutirlo.

Y el peregrino, en efecto, seguía allí, como si no respirase. El gobernador había hecho la ofrenda, y, terminado su discurso, el cardenal respondió, solicitando la paz universal por intercesión del Santo más belicoso que existe; la misa tocaba a su término, y el semblante del penitente conservaba la misma expresión extática, grave y dolorosa; tal vez hasta una lágrima reluciese entre su barba hirsuta, del color del oro viejísimo, nublado por el polvo secular de los adornos del retablo. Y he aquí que, terminada la función, habiendo

desfilado los que le daban brillo con su presencia, avanzaron hacia el altar mayor unos figurones desmesurados, de descomunal alzada: eran morazos con abigarrados turbantes, peregrinos vestidos como el del Pico, caricaturas de petimetres y petimetras, espantajos geográficos de «partes del mundo»; y venían a paso vivo, y se paraban ante el Numen, ejecutando su danza de todos los años, mientras la gaita reía, estridulaba, se lamentaba en alguna nota marcándoles el compás con su música popular, agreste, llena de gozoso sentimiento.

Y entonces vi que el rostro del peregrino cambiaba de expresión, y su gesto místico, su cabeza de personaje de tabla primitiva, se transformaba totalmente. También reía él, como la gaita y como los figurones danzantes. Si se hubiese atrevido, danzaría a su vez. Y en las edades sublimes de la basílica, danzarían, de cierto, lo mismo que cantaban, bajo aquellas bóvedas, los peregrinos venidos de los confines del orbe: los de Armenia y Cilicia, los de Arabia y Egipto, los de Tartaria y los del monte Cáucaso... Danzarían, sí, inocentes y bulliciosos, en honor del Señor Santiago,

porque en la danza el instinto religioso se ha desbordado siempre, desde que el hombre ofreció los primeros sacrificios. Y el peregrino anhelaría danzar, estremecido de júbilo, si alrededor suyo hubiese alguien más que siguiese la danza, alguien que secundase a los figurones que ejecutan el paso, el homenaje de los humildes, después de lo oficial y ritual; y el baile del peregrino, por dentro, en su alma conmovida, era lo espontáneo, lo que el pueblo lleva en sus siempre fecundas entrañas...

¡Lástima fue, por cierto, que no rompiese a danzar el peregrino! ¡Bah! No se lo hubiesen consentido, de seguro; hasta le tomarían por loco. Y nosotros, los pocos que sentiríamos la belleza del movimiento de la danza, tampoco somos capaces, ¡pobrecillos de nosotros!, de seguirla... Harto hacemos (o lo creemos así) con sumarnos (espiritualmente) a ese impulso del hombre que, silenciosa ya la basílica, se postra una vez más ante el Señor Santiago, como se postraban «aquéllos» que en otros días andaban tierras, para llegar, un día feliz, a este templo, cantando himnos de palabras que hoy se ignoran...

(*) (La Coruña, 1851-Madrid, 1921) Escritora española. Hija de los condes de Pardo Bazán, título que heredó en 1890, se estableció en Madrid en 1869, un año después de contraer matrimonio. Asidua lectora de los clásicos españoles, se interesó también por las novedades literarias extranjeras. Se dio a conocer como escritora con un *Estudio crítico de Feijoo* (1876) y una colección de poemas, publicados por F. Giner de los Ríos.

En 1879 publicó su primera novela, *Pascual López*, influida por la lectura de Alarcón y de Valera, y todavía al margen de la orientación que su narrativa tomaría en la década siguiente. Con *Un viaje de novios* (1881) y *La tribuna* (1882) inició su evolución hacia un matizado naturalismo.

En 1882 comenzó, en la revista *La Época*, la publicación de una serie de artículos sobre Zola y la novela experimental, reunidos posteriormente en el volumen *La cuestión palpitante* (1883), que la acreditaron como uno de los principales impulsores del naturalismo en España. Frente a los principios ideológicos y literarios de Zola, Pardo Bazán acentuaba la conexión de la escuela francesa con la tradición realista europea, lo que le permitía acercarse a un ideario más conservador, católico y bienpensante. De su obra ensayística cabe citar, además, *La revolución y la novela en Rusia* (1887), *Polémicas y estudios literarios* (1892) y *La literatura francesa moderna* (1910), en las que se mantiene atenta a las novedades de fines de siglo en Europa.

El método naturalista culmina en *Los pazos de Ulloa* (1886-1887), su obra maestra, patética pintura de la decadencia del mundo rural gallego y de la aristocracia, y su continuación *La madre naturaleza* (1887), fabulación naturalista que, al contrario que en Pereda, demuestra que los instintos conducen al pecado. Asimismo, *Insolación* (1889) y *Morriña* (1889) siguen insertos en la ideología y en la estética naturalista.

Con posterioridad, evolucionó hacia un mayor simbolismo y espiritualismo, patente en *Una cristiana* (1890), *La prueba* (1890), *La piedra angular* (1891), *La quimera* (1905) y *Dulce sueño* (1911). Esta misma evolución se observa en sus cuentos y relatos, recogidos en *Cuentos de mi tierra* (1888), *Cuentos escogidos* (1891), *Cuentos de Marineda* (1892), *Cuentos sacroprofanos* (1899), entre otros. También es autora de libros de viajes (*Por Francia y por Alemania*, 1889; *Por la España pintoresca*, 1895) y de biografías (*San Francisco de Asís*, 1882; *Hernán Cortés*, 1914).

San Pío, Obispo de Sevilla

Una antigua y piadosa leyenda sevillana de tradición, fundamentalmente oral, nos relata la fundación de las primeras comunidades cristinas (en torno al año 40 de nuestra era), en la que tuvo un destacado papel nuestro querido Apóstol.

Dado nuestra voluntad de encontrar los vínculos de nuestro mediodía hispano con el Hijo del Trueno, pasamos a describirla.

Por los años 40, o sea unos siete años después de la muerte y resurrección de Jesucristo, salió de Roma el apóstol Santiago, quien había salido Palestina y traspasar por los puertos de Tiro, Sidón, Grecia Italia – y quién sabe si Gades -, predicando el Evangelio, y creando los primeros grupos de fieles a la naciente religión.



Aparición de la Virgen del Pilar a Santiago y a sus discípulos (Goya)

Santiago llegando a España, y siendo la más importante y rica región la Bética, subió por el Guadalquivir para Sevilla, a donde llegó e inició su evangelización. Y habiendo reunido un pequeño grupo de prosélitos, a los que bautizó, nombró por jefe y obispo de éstos a un hombre honesto, misericordioso y temeroso de

Dios, a quien por su piedad- cristianizó con el nombre de Pío.

Este Pío era de oficio escultor, y se le cree oriundo de Massia, un puertecillo de pescadores en la orilla. del río, entre los pueblos que hoy llamamos Puebla del Río y Coria del Río. Este hombre era un buen artista, y se ganaba bien la vida haciendo esculturas para el adorno de los suntuosos edificios, que por aquel entonces se construían en Hispalis o Sevilla, y en su vecina Itálica. Probablemente si se estudian los signos o marcas de las ruinas romanas existentes en los recintos de Itálica o Sevilla, es posible que puedan hallarse en alguna de ellas la firma de Pío, escultor y primer obispo de Sevilla.

Desde Sevilla, y suponemos que a través de la Vía Augusta, marchó el apóstol Santiago a evangelizar, Córdoba, y otras ciudades de Hispania. Comunicó a Pío, que iba a emprender viaje a la región Tarraconense, y le rogó que le acompañase.

Así, pues, se pusieron en camino Santiago y Pío, dirigiéndose desde Sevilla, por las calzadas romanas, hacia el Norte. Y habiendo llegado a Cesaraugusta (Zaragoza), ante las dificultades que encontraban para convertir a aquellos paganos, el apóstol Santiago se desalentó, y sentado a la orilla del Ebro, junto con su

compañero Pío, lloraron ambos amargamente².

La Virgen María, cuando todavía vivía en Jerusalén antes de su gloriosa Asunción a los cielos, vino a Zaragoza - Caesaraugusta- a consolar y animar al Apóstol Santiago.

Santiago se encontraba, con los primeros convertidos, y una noche, estando en profunda oración junto a sus discípulos a orillas del río Ebro, la Santísima Virgen María se manifestó sobre un pilar, acompañada por un coro de ángeles.

La Santísima Virgen, le pidió al Apóstol que se le construyese allí una iglesia, con el altar en torno al pilar donde estaba de pie, y prometió que «permanecerá este sitio hasta el fin de los tiempos para que la virtud de Dios obre portentos y maravillas por mi intercesión con aquellos que en sus necesidades imploren mi patrocinio».

Desapareció la Virgen y quedó ahí el pilar. El Apóstol Santiago y los ocho³ testigos del prodigio comenzaron inmediatamente a edificar una iglesia en aquel sitio y, con el concurso de los conversos, la obra se puso en marcha con rapidez.

Tras aquella visión, que les consoló y animó mucho, Santiago tranquilizado ya respecto al buen éxito que le esperaba a su predicación, no consideró ya necesaria la compañía de Pío, y mandó a éste que volviera a Sevilla, encargándole vehementemente que – puesto que era escultor - , labrase una estatua o imagen

representando a la Virgen María puesta de pie sobre un pilar, tal como la habían visto ambos, y que la colocase sobre el altar de su iglesia o casa de reuniones de los cristianos en Sevilla, teniéndola como patrona, pues con la protección de la Señora se mantendría la comunidad cristiana, y llegaría a cristianizarse toda la ciudad.

Obedeció Pío el mandato de Santiago y habiendo regresado a Sevilla, marchó a su taller junto al río, y allí valiéndose del barro modeló una imagen de la Virgen puesta de pie sobre la columna o pilar. Esta imagen, de barro cocido, fue llevada a la casa donde se reunían secretamente los cristianos, o sea la primera iglesia sevillana, que estaba situada a espaldas del Circo de la ciudad, a extramuros de Esta¹.



Basílica del la Virgen del Pilar (Zaragoza)
«Permanecerá este sitio hasta el fin de los tiempos para que la virtud de Dios obre portentos y maravillas por mi intercesión con aquellos que en sus necesidades imploren mi patrocinio».

Este santo varón divulgó la nueva religión cristiana precisamente entre sus compañeros de gremio y por esto los primeros cristianos que hubo en Sevilla fueron escultores, modeladores y alfareros, una de las comunidades estaría establecida en Triana, y de la que formarían parte Santa Justa y Santa Rufina, igualmente artesanas del barro.⁴

² Texto extraído del libro Tradiciones y Leyendas Sevillanas, escrito por José María de Mena, Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia y de la Real academia de Bellas Artes de San Fernando en 1975.

³ Probablemente estos ocho testigos fueran los siete discípulos que Santiago tuvo en Hispania, más el citado Pío.

⁴ Tradiciones y leyendas de la antigüedad 29. Tradiciones y Leyendas.qxd 4/3/08 10:43 Página 29

Transcurridos algo más de doscientos años, el cristianismo fue autorizado, y entonces se construyó la

visigodos, hasta que el año 711 al producirse la invasión agarena desaparece, ignorándose si dicha imagen de la Patrona



... una noche, estando en profunda oración junto a sus discípulos a orillas del río Ebro, la Santísima Virgen María se manifestó sobre un pilar, acompañada por un coro de ángeles.

basílica hoy parroquia de San Vicente, a la que fue trasladada la imagen de la Virgen del Pilar, patrona de Sevilla. Allí permaneció durante el resto del dominio romano, y durante la época de los

de Sevilla fue destruida por los árabes, o si algún cristiano la sacó anticipadamente de Sevilla para ponerla a salvo, y si se encuentra en algún lugar del Norte de España¹.

¿Pero es admisible la existencia de este tal Pío?

No queremos pasar adelante sin esclarecer lo que se presta a uno de esos equívocos, que suelen hacer perder toda credibilidad a muchos incomprensivos, de los que suelen negar cualquier cosa cuando no saben explicársela. Hacemos alusión al hecho de haber habido en la primitiva Iglesia de España dos altas personalidades episcopales con el nombre de Pío (como hubo dos santiagos, dos simones y dos judas entre los apóstoles). Más el Padre Argáiz⁵, al mencionar los obispos que murieron mártires en Peñíscola (Castellón) en el año 60, cuando iban a celebrar un concilio cerca de ella en Cherroneso, en la región valenciana, cita muy distinta y separadamente a ambos

«**Pío Arzobispo de Sevilla; Basilio de Cartagena; Eugenio de Valencia; Agatodoro de Tarragona; Etereo de Barcelona; Capitón de Lugo; Efrén de Astorga; Néstor de Palencia; Arcadio de Juliobriga (Puerto de Santoña); Elpidio de Toledo. Y según Hauberto el Hispalense⁶, Eulidio de Segovia y Pío Obispo de Coria**».

Doce en total, que en esa ocasión fueron puestos en prisión por el Gobernador Haloro, y todos martirizados el 4 de Marzo en la consabida persecución decretada por Nerón. No cabe, pues, confusión entre ambos prelados que llevaron el nombre de Pío, quizás por su ascendencia italiana, ya que los romanos que habitaban entonces España procedían muchísimos de Italia, y al convertirse al Cristianismo conservaban sus nombres de origen⁷.

⁵ Gregorio Argáiz (Monje benedictino del s. XVII): Mal considerado por la mayoría de los historiadores, por su apoyo a ciertos cronicones medievales supuestamente falsos, entre ellos, el citado *Chronicon de Hauberto el Hispalense*

⁶ Probable monje mozárabe del s. IX, obligado a emigrar a territorio cristiano por los primeros acosos a los cristianos. El *crónicon de Hauberto* se empleó como prueba para mostrar la mayor antigüedad de la sede de Tarragona sobre la de Zaragoza, así como para favorecer a los benedictinos en la zona. No obstante a pesar de su falta de rigor histórico, se apoya en tradiciones populares, por lo general oral. Gracia a Él se han transcrito muchas de Ellas

⁷ Arroyo Mateos, Juan Francisco. Breve historia, episcopologio y santoral de la Diócesis de Plasencia . (http://www.chde.org/index.php?view=article&catid=49%3A1987&id=1023%3Abreve-historia-episcopologio-y-santoral-de-la-diocesis-de-plasencia&tmpl=component&print=1&page=&option=com_content&Itemid=66).

El Códice Calixtino (V). Libro 1º.

Capítulo IV: Pasión menor de Santiago Zebedeo.

Comienza el prólogo del Santo papa Palixto a la pasión menor de Santiago Zebedeo, apóstol de Galicia, que se celebra el venticinco de Julio

Esta pasión menor de Santiago apóstol, hijo de Zebedeo, patrón de Galicia, y la miserable muerte de Herodes, que le fue dada justamente por un ángel en pago de la muerte de aquél, las expongo en este volumen con las mismas letras y palabras con que están escritas en la Historia eclesiástica, a fin de que aquellos que no quieran leer por su extensión la pasión mayor del mismo apóstol, lean ésta, que se tiene por muy autorizada. Pues

Acaba el prólogo y comienza la pasión

A Gayo, que por cuatro años y no completos tuvo el principado en Roma, le sucedió el emperador Claudio, bajo el cual un hambre bastante cruel dominó en todo el orbe terráqueo. Y esto mucho antes habían predicho nuestros profetas que así ocurriría. Según se refiere en los *Hechos de los Apóstoles*, cierto profeta llamado Agabo había anunciado que bajo el emperador Claudio sobrevendría una gran hambre. Pero San Lucas, que habla de Agabo, añade también que los hermanos que residían en Antioquia enviaron recursos, cada cual según sus medios, a los fieles que habitaban en Jerusalén por Pablo y Bernabé. Y después agrega: "Por aquel tiempo –refiriéndose sin duda al

como un limpio arroyuelo nace de una fuente purísima, así la pasión mayor está sacada de ésta menor. Puros son el arroyuelo y la fuente, puras una y otra pasión. Fuente y arroyo están limpios de impurezas, una y otra pasión están libres de mentiras. Mas como a muchos les agrada más beber agua de la fuente que del arroyo, también a muchos lectores les deleita más leer ésta que la otra.

transcurrido bajo Claudio cuando era el hambre- el rey Herodes puso sus manos en maltratar a algunos e la Iglesia, y dio muerte a Santiago, hermano de Juan, por la espada". Además acerca de este Santiago escribe San Clemente de Alejandría en el séptimo libro de sus *Disposiciones* cierta anécdota digna de mención, llegada hasta él por tradición de sus antepasados. Pues dice que aquel que había entregado a Santiago al juez para el martirio, movido a penitencia, confesó que también él era cristiano. Fueron llevados los dos juntos al suplicio –añade-, y cuando marchaban por el camino pidió a Santiago que le perdonase. Este, meditando un momento le dijo: «La paz sea contigo», y le besó. Y así

los dos fueron decapitados juntamente. Pero entonces, como dice la Sagrada Escritura, viendo Herodes que la muerte de Santiago había sido grata a los judíos, añadió todavía más, y metió a San Pedro en la cárcel, con intención, sin duda, de castigarle también si no le hubiera llegado el auxilio divino. Pues un ángel que vino a su lado por la noche le soltó milagrosamente de los lazos de sus cadenas y le mandó marchar libre al ministerio de la predicación. Y tras de ocurrir esto a San Pedro ya no sufría dilación la venganza del crimen perpetrado por el rey contra los apóstoles, sino que en seguida aparece vengadora la divina diestra, como nos enseña la narración escrita en los *Hechos de los Apóstoles*. Dice que habiendo bajado Herodes a Cesárea, y cuando en un día señalado se hallaba sentado en el estrado, vistiendo espléndidas vestiduras reales, y hablaba al pueblo desde arriba y el pueblo le aclamaba diciendo: «Palabras de Dios y no de hombre», al instante le hirió un ángel del Señor, por cuanto no había glorificado a Dios. Y chorreando gusanos expiró. Pero es de admirar la gran concordancia de la Sagrada Escritura con el historiador de aquella nación. Pues el propio Josefo, tratando de estos hechos en el libro XIX de sus *Antigüedades*, los refiere en los términos siguientes: Había cumplido – dice- el tercer año de su reinado en toda la Judea cuando por acaso llegó a Cesárea la que antes se llamaba Torre de Estratón. Y mientras daba allí espectáculos a los ciudadanos en honor del César por el día dedicado, al parecer, a la salud de éste, y habían acudido de toda la provincia los hombres destacados por sus honores y riquezas, al comenzar el segundo día de las fiestas se presentó en el teatro vestido de refulgente vestidura bordada admirablemente en oro y plata. Al recibir los primeros rayos del sol en los pliegues de su argentada veste, reflejando la luz, el coruscante fulgor metálico infundía doble resplandor hacia los espectadores, tanto que el asombroso aspecto deslumbraba la

vista y con ello la arrogancia artificiosa fingía algo superior a la naturaleza humana. Entonces estallan las ovaciones del vulgo adulator, que gritándole alabanzas le atraían la ruina. De todas partes en las gradas clamorosas le llaman dios, y suplicantes le ruegan que sea propicio, diciendo las gentes: «*Hasta ahora te hemos temido como hombre, mas desde hoy confesamos que eres de naturaleza sobrehumana*». El rey no reprimió las sacrílegas aclamaciones ni se asustó ante la impiedad de la adulación ilícita, hasta que al mirar atrás un momento vio a un ángel que amenazándole estaba sobre su cabeza, y en seguida sintió que era el ejecutor de su perdición, aunque antes le sabía procurador de su felicidad. Y de repente se apoderó de él el tormento de un increíble dolor e hinchazón de vientre. Y mirando a sus amigos dijo: «*Yo, vuestro Dios, que me veo ahora mismo expulsado y lanzado de la vida, porque el poder divino quiere demostrar que son falsas las palabras que me acaban de dirigir. A mí, que me llamabais inmortal hace un momento, me arrastra ya la muerte a toda prisa. Pero hay que acatar la sentencia impuesta por Dios, pues he vivido nada vulgarmente y he llegado a la longevidad que se tiene por feliz*». Y diciendo esto, sacudido más reciamente por la fuerza del dolor, le llevaron en seguida al palacio. Y habiéndose divulgado que estaba para morir, se reunió una enorme muchedumbre de todas las edades y sexos que suplicaba a Dios todopoderoso por la salud del rey sobre las alfombras el estrado, según costumbre nacional. Todo el palacio real resonaba de llantos y gemidos. Entre tanto el propio rey, acostado en una elevada galería, mirando hacia abajo y viendo a todos inclinados y postrados llorando, tampoco podía contener las lágrimas. Pero atormentado cinco días seguidos por dolores de vientre, se rompió violentamente su vida por haber dado muerte a Santiago. Tenía cincuenta y tres años de edad y estaba en el séptimo de su reinado, pues había reinado cuatro bajo

Gayo César, teniendo por tres la tetarquía de Filipo e incorporando también en el cuarto la de Herodes, y los tres restantes bajo Claudio César.

Reinando nuestro Señor Jesucristo, que con el Padre y el Espíritu Santo vive y reina Dios por los siglos infinitos de los siglos. Amén.

REVISTA DE PRENSA

ELMUNDO.es

Los falifos cumplen mil años como hospitaleros del Camino de Santiago

Galardonada
por el Instituto
de Desarrollo
Comunitario
El premio que
se le ha
otorgado es
'Por un Mundo
Rural Vivo'
Surgió en el
siglo XI y está
formada por
más de 600 cofrades



El secretario de los Falifos observa el santuario de la Carballada en Rionegro del Puente. | J. F. Gamazo

miércoles 08/12/2010 18:52 horas

La Cofradía de los Falifos ha logrado sobrevivir diez siglos, un tiempo en el que ha estado ofreciendo posada a los peregrinos que han seguido la Vía de la Plata hacia Santiago y, más concretamente, a quienes han tomado el camino mozárabe sanabrés que recorre una parte de la provincia de Zamora para llegar a la tumba del apóstol.

La labor desarrollada en estos mil años les ha valido a los falifos el premio Por un Mundo

Rural Vivo que concede el Instituto de Desarrollo Comunitario como reconocimiento a la "labor impagable" de asistencia al peregrino y al considerar a la organización representativa de todas las cofradías de la ruta jacobea. No en vano se enorgullecen de ser la más antigua del Camino de Santiago, según Eusebio Rodríguez, secretario de la cofradía de Los Falifos, con sede en Rionegro del Puente (Zamora).

Cuenta la leyenda...

La leyenda que recoge el origen de los falifos relata que la Virgen de la Carballeda ayudó a unos peregrinos a cruzar el río y en agradecimiento construyeron una ermita, un templo románico que se conserva en el santuario de la Carballeda. A su amparo surgió la cofradía tras una reunión de abades y clérigos de Zamora y León.

Muchas cosas han cambiado en estos siglos. Ya no se atiende a los expósitos, ni se recoge a los niños que se dejaban en los huecos habilitados en la piedra junto a la entrada del santuario.

También ha cambiado la naturaleza material del falifo. En sus orígenes era la prenda que el cofrade entregaba en vida a la organización para que pudiera ser subastada. El falifo ha pasado a ser hoy la cuota que el cofrade paga en metálico.

Lo que no ha variado en absoluto es la vocación de hospitaleros que tienen los falifos desde su nacimiento.

En la época de mayor auge la cofradía llegó a tener 29 albergues desde Rionegro a Santiago. Hoy sólo conserva uno en esta localidad zamorana. Son instalaciones adecuadas para acoger a 30 peregrinos. Es su principal ocupación, junto al mantenimiento del santuario de la Carballeda.

Ambas labores hacen que sus más de 600 cofrades se sientan "orgullosos y con ganas de seguir ayudando al peregrino otros mil años".

Añade que la cofradía y el santuario traspasan la provincia de Zamora porque hay cofrades en toda España, en Portugal y en Hispanoamérica.

Más de 1.600 peregrinos han pasado este año por las zonas rurales auxiliados por los falifos.

<http://www.elmundo.es/elmundo/2010/12/08/castillayleon/1291830744.html>

laopiniondezamora.es
EL CORREO DE ZAMORA

Una guía resalta la importancia de la ciudad como cruce de rutas jacobeanas

La Asociación del Camino de Santiago imprime 4.000 dípticos de la calzada Sureste y de la Vía de la Plata



Albergue de peregrinos en la zona de la estación.
Foto C. de la Cal

Miércoles 08 de diciembre de 2010

M. L. La Asociación del Camino de Santiago del Sureste en Valladolid (Acasse-VA) ha impreso 4.000 dípticos sobre la ruta jacobea que incluye dos rutas cuyos extremo está en Benavente. Uno de ellos es el Camino del Sureste entre Alicante y Benavente y el segundo de ellos es del tramo de la Vía de la Plata entre Benavente y Astorga.

Estas publicaciones están realizadas con la colaboración del Ayuntamiento de Tordesillas.

El diseño y la maquetación son obra de Alberto Gavilanes, vicepresidente de la agrupación, quien ha combinado los símbolos típicos de la ruta jacobea, como la Compostela, con imágenes emblemáticas de la localidad de Tordesillas, como un retrato de la reina Juana I.

También se muestran los recorridos de las etapas Medina del Campo-Tordesillas y de allí a Mota del Marqués.

La publicación recoge la información básica para dar a conocer el Camino de Santiago del Sureste, por lo que durante este año han promovido varias iniciativas en este sentido. Así, además de estos dípticos, la asociación ha reeditado la guía

<http://www.laopiniondezamora.es/benavente/2010/12/08/guia-resalta-importancia-ciudad-cruce-rutas-jacobeas/482844.html>

sobre las cinco etapas de esta ruta en la provincia de Valladolid con una tirada de 5.000 ejemplares, con la colaboración del Patronato de Turismo de la Diputación.

Esta guía recoge un mapa con el itinerario de cada etapa, una descripción exhaustiva del recorrido y su kilometraje, los teléfonos de los ayuntamientos y puntos de acogida, y los lugares más interesantes que se pueden visitar en cada localidad.

Asimismo, muestra información sobre todas las etapas y los albergues y puntos de acogida existentes en la actualidad en el Camino del Sureste entre Alicante y Benavente, junto a los del tramo de la Vía de la Plata entre Benavente y Astorga. También se reseñan las etapas y kilometraje del Camino Sanabrés desde Benavente a Santiago de Compostela pasando por Orense y de la Vía de la Plata - Francés Benavente a Santiago de Compostela pasando por Astorga y O Cebreiro, con sus mapas correspondientes.

También la Junta de Castilla y León patrocinará una página web sobre la ruta jacobea Sureste.

lasemana.eu
El periódico de Dos Hermanas

Francisco Terrero completa su XIV Camino de Santiago

Ha recorrido 600 kilómetros desde Bilbao atravesando Cantabria y Asturias



MIÉRCOLES, 08 DE
DICIEMBRE DE 2010 16:50 FRAN
RICARDO

Francisco Terrero, miembro del club senderismo Señal y Camino, acaba de completar el que se ha convertido en su decimocuarto Camino de Santiago.

Francisco inició su camino en Bilbao y ha completado unos 600 kilómetros, llegando a caminar algunos días hasta 40 kilómetros por los acantilados y playas de Cantabria y Asturias, atravesando bosques y durmiendo en monasterios.

Un camino plagado de anécdotas, como cada Camino de Santiago, de las que Terrero

destaca su coincidencia con una novia, plantada por el novio el día de su boda, que decidió hacer el camino en burro y con su traje de novia. Otra de las peculiaridades del decimocuarto camino de Francisco ha sido la conmemoración del Año Jacobeo y que no volverá a celebrarse hasta el año 2021, cuando vuelva a coincidir el día de Santiago en domingo.

Una efemérides, que unida a la pasada visita del papa Benedicto XVI ha provocado que los caminos hayan estado masificados hasta el pasado mes de noviembre.

Francisco Terrero ha ido alternando diferentes formas de hacer el Camino de Santiago. El primero lo inició en la puerta de su casa en Dos Hermanas y llegó hasta Finisterre, sobrepasando los 1.200 kilómetros de la conocida como Vía de la Plata. También lo he hecho desde Francia atravesando los Pirineos. En una ocasión desde Saint Jean Pied de Port por Roncesvalles y en otra por Somport y Jaca.

<http://www.lasemana.eu/es-noticia/general/francisco-terrero-completa-su-xiv-camino-de-santiago>

También ha completado el Mozárabe desde Zamora, el Primitivo desde Oviedo o el Inglés desde El Ferrol. Desde Portugal han sido varios los caminos realizados, uno desde Lisboa por Coímbra, Oporto y Barcelos para entrar en España por Tui, y varios desde Valença do Miño, atravesando las Rías Baixas. Y para hacer cada año un camino a Compostela como se propuso cuando lo jubilaron por enfermedad, ha hecho varias veces desde Astorga a Compostela, un tramo del camino Francés de unos 260 kilómetros.

Un reto personal

Francisco Terrero está a punto de cumplir 64 años y ha seguido a rajatabla las recomendaciones del médico de caminar tras sufrir dos derrames cerebrales, una embolia pulmonar y trombosis. Aparte de lo que tiene de aventura y de reto personal, caminar “me da una libertad que me hace feliz”, asegura.

La Voz de Galicia.es

La asociación Fränkische St.Jakobus Gesellschaft, Premio Elías Valiña por revitalizar los Caminos de Santiago

4/12/2010

El comité de expertos del jurado del Premio Elías Valiña comunicó ayer en el Museo do Pobo Galego su fallo a favor de la Fränkische St. Jakobus Gesellschaft. Esta asociación germana recibió así el galardón promovido por la Consellería de Cultura e Turismo, dotado con 10.000 euros, por su esfuerzo revitalizador y promocional de los Caminos de Santiago en Alemania.

La Fränkische St. Jakobus Gesellschaft se fundó en 1988, año desde el que no dejó de acoger a millones de peregrinos. Con un total de 1.381 socios, la entidad viene entregando unas 6.000 credenciales al año y trabaja en favor de la organización y gestión de un total de trece caminos en Alemania. Tras el patrocinio de cinco albergues en España, Francia y Alemania, la Fränkische coordina la acción de 8 asociaciones alemanas y

promueve la reflexión profunda sobre lo que deben ser y representar los caminos en Alemania. Además, está trabajando en las rutas del Este procedentes de la República Checa y Polonia. Desde el año 1997 la asociación publica la revista **Unterwegs**.

El comité de expertos decidió además distinguir con una mención especial a Francisco Castro Miramontes, custodio del convento franciscano de Santiago, por su sensibilidad e interés en la puesta en valor del Camino de Santiago en la línea de la espiritualidad de Elías Valiña. El jurado tomó la determinación en base a la acogida prestada a los peregrinos llegados de los más diversos puntos de la geografía y destacó el calor humano que encuentran al final de la ruta a su llegada a Compostela. También resaltó la alta calidad de las 16 candidaturas presentadas.

http://www.lavozdeg Galicia.es/santiago/2010/12/04/0003_8890206.htm



Los asistentes hacen cola para recoger su vaso de castañas recién hechas.

Foto Emilio Fraile

Al calor de la hoguera

Más de 300 personas celebran en la Plaza Mayor la fiesta del Magosto, con una tonelada de castañas

Domingo 05 de diciembre de 201

B. B. G. Más de 300 zamoranos desafiaron al intenso frío de la tarde de ayer para participar en la tradicional fiesta del Magosto, que se celebró en la Plaza Mayor con el asado de una tonelada de castañas, procedentes de la comarca de Sanabria.

Ese era el acto principal de este evento, organizado por el Centro de Iniciativas Turísticas de Zamora y Municipios Limítrofes (CIT), aunque las actividades ya comenzaron por la mañana, con una mesa redonda en el salón de actos del Colegio Universitario, **donde se debatió sobre la historia y la señalización turística de los Caminos de Santiago.**

En la charla participaron el concejal de Turismo, Luis Javier Alonso, y los alcaldes de Cubo de Tierra del Vino, Fresno de la Ribera y Roales del Pan, además de Jesús Sandín y Eduardo

Vidal, en representación de la Diputación de Zamora, y el presidente de la asociación «Amigos de la Bici de Zamora», Fernando Mesonero.

En la mesa redonda también participó el **comisario de los Caminos a Santiago por Castilla y León**, Manuel Fuentes Hernández, quien fue el encargado del pregón previo a la fiesta del Magosto.

En su discurso, Fuentes Hernández destacó el legado histórico de la provincia de Zamora y recordó que «no sólo es la ciudad del Románico por excelencia, ya que ninguna otra de este país posee tantos vestigios de este singular estilo artístico, sino que por aquí ya pasaron los primeros peregrinos aportando con sus vidas gran parte de este legado cultural, que fue transmitiéndose así a las generaciones venideras».

Como comisario de los Caminos a Santiago por Castilla y León, Fuentes Hernández recordó que Castilla y León «es la comunidad que más longitud posee de caminos de peregrinación» y recordó los caminos de la Vía de la Plata, el Camino Mozárabe, el Levante-Sureste y el portugués de la Vía de la Plata, «ejemplos de lo que fueron las **grandes arterias religiosas por donde discurrieron miles de peregrinos y cuya impronta todavía hoy podemos admirar**».

Por último, aseguró que era «un privilegio ser voz de esta celebración alrededor de la castaña en Zamora» y animó a todos los que se congregaron en la Plaza Mayor a participar en esta tradición.

<http://www.laopiniondezamora.es/zamora/2010/12/05/calor-hoguera/482243.html>

«Que den vuelta los tambores llenos de castañas al ritmo que marca el ritual donde se asan al amor del fuego. Esperamos disfrutar de ellas calentitas y que renovemos cada año estas costumbres ligadas a la historia de nuestra tierra con identidad propia y espíritu de sana convivencia», finalizó.

A calentar el frío ambiente ayudaron no sólo las castañas, que calentaron las manos de los zamoranos, sino también el vino de Tierra del Vino y Toro que también se repartió y los bailes con los que animaron el acto los grupos de paloteos de la provincia y los llegados del país vecino, tanto de Miranda como de Braganza.

La Voz de Galicia.es

Cada semana se tramitan seis denuncias por daños al patrimonio

Arquitectos y concellos reclaman un catálogo de los elementos culturales singulares para evitar su destrucción

Carlos Punzón 9/12/2010

Incapacidad. Edificaciones como el Teatro Principal de Tui languidecen en el abandono más absoluto, a pesar de su interés arquitectónico y constructivo. La Administración insta sin éxito al mantenimiento de los edificios singulares.

Poca incidencia. El patrimonio arqueológico sufre incluso la acción de la propia Administración en sus proyectos de infraestructuras. Una explotación de kiwi arrasó este año en Oia un petroglifo, pero la Fiscalía archivó el caso.

En aras de la seguridad. La vivienda más antigua de Betanzos se demolió por supuesta peligrosidad, pese a ser un bien protegido. Cientos de casas de los cascos antiguos caen en Galicia sin conocerse qué pueden albergar en su interior.

Amenaza al Camino. Un millón de metros cuadrados destinados a un polígono industrial amenazan en O Pino la integridad del Camino. El caso está en los tribunales, pero otras agresiones rebajan el nivel de la ruta jacobea en Galicia.

Un atentado contra el patrimonio artístico y cultural acaba de costarle la inhabilitación al alcalde de Melón. A 75 metros del monasterio de Santa María, el esqueleto de un pabellón de deportes evidencia la falta de sensibilidad que aún sufre Galicia respecto a la conservación de sus bienes artísticos, que, como en el caso del regidor condenado, se suele justificar alegando

desconocimiento respecto a la importancia de los elementos agredidos.

El urbanismo y la construcción son los principales enemigos de la pervivencia de esos bienes, motivando más denuncias que los robos o la venta ilegal de arte. La Administración gallega registra cada semana seis denuncias por atentados contra el patrimonio artístico, aunque son muchos más los casos que no llegan a trascender.

En el último año la Xunta tramitó 324 denuncias por daños en el patrimonio artístico y cultural, 94 de ellas motivadas por desperfectos originados en bienes inventariados y con algún grado de protección; otras 94 en alguna de las cinco rutas del Camino de Santiago; 83 más en yacimientos arqueológicos; 36 en elementos etnográficos como cruceiros, hórreos o espacios de interés, mientras que otras 17 se produjeron por causas diversas, como el robo de piezas, circunstancia esta que solo motivó tres denuncias.

Bienes de interés

Arquitectos especializados en conservación advierten de que uno de los grandes problemas a los que se enfrentan los técnicos, promotores y constructores, y que acaban motivando muchos de los destrozos, es el desconocimiento de posibles bienes de interés en zonas en las que se inician nuevas edificaciones.

Los expertos reclaman por ello la urgente publicación de un catálogo, como los existentes en otras comunidades, en el que se incluya todo el

patrimonio arquitectónico y en el que se reflejen incluso elementos del interior de los inmuebles de zonas de interés.

Las escasas oficinas municipales de conservación existentes en Galicia dan cuenta, según sus técnicos, del hallazgo de elementos destacables como escaleras singulares, artesonados, puertas y otros objetos notables que van desapareciendo por desconocimiento de quien otorga licencias de derribo o rehabilitación.

Consultas abiertas

Dicho catálogo es considerado una herramienta vital para el futuro del patrimonio artístico, y aunque la Xunta cuenta con un germen de esa publicación, todavía no está disponible de forma abierta para quien quiera consultarla.

Ayuntamientos y empresas pueden acceder a ella, pero la Administración autonómica reconoce que aún no cuenta con la especificidad y grado de contraste necesarios para mostrarse a todo el público y convertirse en una guía perfecta para proteger el patrimonio.

La dejadez y la especulación son otros de los grandes males que preocupan a los expertos en patrimonio, que apuntan a las escasas herramientas que la Administración local dispone para evitar que los propietarios dejen caer edificios singulares ubicados en espacios de demanda urbanística. Las multas de baja entidad y lo proceloso de los expedientes disciplinarios acaban por no frenar las agresiones al patrimonio.

http://www.lavozdeg Galicia.es/galicia/2010/12/09/0003_8898514.htm

La Voz de Galicia.es

Galicia es la autonomía que peor protege al Camino del avance del ladrillo

9/12/2010

Las distintas rutas del Camino de Santiago se han convertido en el mayor símbolo cultural y artístico de Galicia de cara al exterior. Sin embargo, el grado de protección de la ruta frente al avance y desmanes del urbanismo no está a la misma altura. Esa es la convicción de la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago, que a juicio de Antón Pombo, representante de dicha organización en las reuniones de Patrimonio de la Xunta, no tiene duda de que «Galicia es la comunidad que peor trata al Camino».

La inexistencia de una delimitación oficial de las cinco rutas reconocidas que llegan a Galicia, salvo en el caso del Camino Francés, dificulta su conservación y protección frente a las construcciones más próximas. Pombo señala que la asociación de la que forma parte ha localizado hasta

200 agresiones en el itinerario principal que concluye en Santiago. «En Toques se destruyó parte de una vía romana y el entorno de la ruta jacobea; en Triacastela, con 200 vecinos, se ha permitido al borde del Camino una edificación de cinco alturas, u ocho en Samos, en un panorama bastante desolador en general que hace que los gallegos sean los pueblos más feos del itinerario», añade el integrante de la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago.

Pombo considera en todo caso que en Galicia los buenos ejemplos cunden rápido, por lo que aboga por iniciar acciones de mejora del entorno del mayor emblema patrimonial de la comunidad «para poner fin a la galería de barbaridades constructivas, a los polígonos industriales y al feísmo que agrede este itinerario», reclama.

http://www.lavozdeg Galicia.es/galicia/2010/12/09/0003_8898515.htm



En defensa del verdadero Camino

La edición de un mapa por parte de la Diputación con el trazado del Camino de Santiago en la provincia levanta ampollas entre los peregrinos de una quincena de asociaciones

MERCEDES VEGA / TOLEDO

Día 09/12/2010

Indignación y desagrado es lo que han sentido muchos peregrinos al conocer el mapa elaborado por la Diputación de Toledo del trazado del Camino de Santiago por la provincia. Aseguran que es una invención para desarrollar un camino comercial —recorre 25 municipios—, en lugar de preservar la historia y la tradición de algunas rutas.

Más de una quincena de asociaciones jacobitas de España —y siguen llegando apoyos de otras— se han unido para manifestar su rechazo a este trazado y en defensa del propio camino «que tiene su propia personalidad y no necesita declaración de GR como el elaborado por la Diputación de Toledo», afirma un peregrino perteneciente a la Asociación de Toledo, con sede en Escalona, localidad en la que sellan cada año 400 credenciales.

«Se han gastado dinero y luego no se ve en el Camino. Zonas de descanso, fuentes, sombras es lo único que necesitamos. El camino es libertad y la Diputación lo ha utilizado casi como una marca», afirma Julián Carlos Menéndez, presidente de la asociación toledana.

El Camino del Sureste —que desde Cartagena, Alicante y otras localidades del Mediterráneo enlaza a través de Toledo con Compostela y Fisterra— y el Camino Manchego, que desde Ciudad Real suma en Toledo otros contingentes de peregrinos, son rutas empleadas por los mozárabes ibéricos desde comienzos de la Edad Media para ir a Santiago, como lo demuestra un gran número de estudios y documentación que conservan las asociaciones. Las rutas ignoradas en el mapa de la Diputación de Toledo no son variantes de segundo orden y así está constatado.

Las asociaciones entienden que la Diputación ha distorsionado la auténtica esencia del

Camino de Santiago y su trabajo «voluntario y humilde» en apoyo de los peregrinos y del propio Camino. «El Camino engancha y en él se practica altruismo y generosidad; es un resumen de la vida, aprendes a dejar de lado todo lo que no sirve», confiesa un peregrino bastante decepcionado por la nueva guía.

También Manuel Aliaga, una institución en el mundo jacobino y coautor de la Guía del Camino del Sureste y de la del Camino Mozárabe Manchego, ha enviado una carta a la vicepresidenta de la Diputación, Isidora Fernández, para aclararle algunos puntos.

Señalización incorrecta

Según Aliaga, la señalización de GR «está mal; un GR es un sendero para poder realizarlo en ambos sentidos, cosa que con la señalización que ustedes han colocado no es posible». En cuanto a la promoción turística de los municipios, Aliaga manifiesta que es falsa, «pues ese GR nunca estará completamente señalizado».

Además, faltan señalizaciones en las bifurcaciones de caminos como a la salida de El Toboso. «No todos los peregrinos quieren pasar por la monumental ciudad de Quintanar, con su magnífica iglesia de Santiago, los hay que quieren ir por el camino histórico, directos a La Puebla de Montalbán», dice Aliaga con cierta ironía, pues la vicepresidenta de la Diputación de Toledo es la concejal de Cultura de Quintanar de la Orden. «Tampoco está señalizado el camino histórico que desde Toledo va a Villamiel, así como la salida de Escalona hacia Paredes»,

«Ustedes no están promocionando un Camino Jacobino sino un GR, un sendero de Gran Recorrido. Nadie apuesta por realizar acciones de este tipo», concluye Manuel Aliaga, peregrino, investigador y estudioso, desde hace más de 15 años, sobre el Camino de Santiago.

<http://www.abc.es/20101209/toledo/defensa-verdadero-camino-20101209.html>



Editan 4.000 dípticos del Camino de Santiago a su paso por Tordesillas (Valladolid) para impulsar el sureste de la ruta

La Asociación del Camino de Santiago del Sureste (Accase) en Valladolid y el Ayuntamiento de Tordesillas han editado 4.000 dípticos titulados 'El Camino de Santiago a su paso por Tordesillas' con el fin de dar a conocer el sureste de la ruta y ofrecer información práctica al peregrino.

EUROPA PRESS. 08.12.2010

La Asociación del Camino de Santiago del Sureste (Acasse) en Valladolid y el Ayuntamiento de Tordesillas han editado 4.000 dípticos titulados 'El Camino de Santiago a su paso por Tordesillas' con el fin de dar a conocer el sureste de la ruta y

Para Acasse, la información es "básica" para dar a conocer la ruta del Camino de Santiago del Sureste por lo que se ha hecho "un gran esfuerzo" durante este año para la consecución de ese objetivo. Así, se ha llamado a las puertas de las instituciones más cercanas para solicitar apoyo



ofrecer información práctica al peregrino.

Los folletos han sido diseñados y maquetados por Alberto Gavilanes, según ha informado Acasse en un comunicado recogido por Europa Press. En la portada aparece la 'Compostela', a la que se le ha practicado un vaciado para insertar el título; una imagen de peregrinos; otra de la Reina Juana I, y el anagrama de Acasse de Valladolid. En los ángulos superiores se pueden ver sendos escudos de Tordesillas.

En la doble página central aparecen los principales monumentos de la localidad junto a los recorridos de las etapas Medina del Campo-Tordesillas y Tordesillas-Mota del Marqués. En la contraportada y con fondo de una 'credencial de peregrinos' se recoge una serie de teléfonos que pueden ser de ayuda al peregrino que decida parar en la villa en su camino a Santiago.

económico, que ha dado como resultado la elaboración de tres proyectos.

La Asociación indicó que el Patronato de Turismo de la Diputación de Valladolid se ha implicado también en esta tarea de promoción de los Caminos de Santiago por la provincia. En esta ocasión, colabora en la reedición de la guía 'Camino de Santiago del Sureste por la provincia de Valladolid', con una tirada de 5.000 ejemplares. La conforman 36 páginas de papel estucado, con impresión a todo color.

Un tercer proyecto, en este caso patrocinado por la Junta de Castilla y León, es la construcción de una página web con secciones con información útil para todos los interesados en los Caminos de Santiago.

<http://www.20minutos.es/noticia/896990/0/>

Por las sendas del Kumano, el «otro» Camino de Santiago

Quince gallegos peregrinaron por dos de las rutas de la península de Kii, zona montañosa al sur



MUSGO Y HUMEDAD. Impenetrables bosques de cedros añaden dificultad a una ruta en la que el musgo recubre sus inacabables escalinatas.
A. Reinaldo/A. Pereira

de Osaka cuna de la milenaria espiritualidad japonesa.

Juan Manuel Fuentes

17/12/2010 El Camino de Santiago es una alternativa de ocio y religiosidad en la vida de cualquier español o gallego o incluso de un occidental sea cual sea su país de procedencia. Su historia es conocida y no hace falta entrar en detalles. En cambio, pocos saben que existe una segunda ruta en el mundo de características similares que es igualmente patrimonio de la humanidad.

El Kumano Kodo es un conjunto de cinco grandes sendas que recorren cerca de mil kilómetros a través de un paisaje montañoso en la península de Kii. Todas ellas convergen en el templo sintoísta de Hongu Taisha y los que realizan un recorrido completo procuran visitar los otros dos grandes centros religiosos del Kumano, Nachi

Taisha y Hatayama Taisha, y es que los tres constituyen el Kumano Sanzan.

Una quincena de gallegos habituales del Camino de Santiago decidieron aprovechar el 2010 para recorrer la etapa final de la ruta jacobea y después desplazarse a Japón para seguir con una parte del Kumano Kodo. Poco conocido en Occidente, sorprendentemente tampoco lo es en Japón y por ello la organización del viaje no es fácil. Pero hay algo que los une y que refuerza el interés: ambos son senderos de peregrinación desde hace cientos de años y llevan una década hermanados.

WAKAYAMA: Inicio del viaje

A diferencia del Camino de Santiago, el Kumano Kodo no tiene un final único al estilo de la

catedral compostelana. Los tres templos mencionados salpican las cinco rutas conocidas y es posible visitarlos todos. El origen de esta peregrinación se remonta a los siglos VIII al XII y combina el sintoísmo local con la doctrina budista llegada de China, dos devociones que conviven pacíficamente y casi revueltas en la religiosidad japonesa. Cuentan con miles de dioses o deidades, en muchos casos con relevancia exclusivamente local.

De entre las cinco rutas posibles el grupo de gallegos eligió empezar por la Kohechi, la más difícil y aislada, por contar con tres pasos superiores a los mil metros. Pero comenzar aquí permite conocer un enclave mágico, Koyasán. Es una localidad peculiar donde existen más de un centenar de templos budistas y en prácticamente la mitad, los denominados sukubo, es posible alojarse y vivir una experiencia especial. En uno de los más famosos, el Ekoin, durmieron los peregrinos gallegos.

Las habitaciones son las típicas tradicionales japonesas, sin muebles, con suelo de tatami, donde, al llegar la noche, se extiende un futón. Por supuesto con los baños comunales tipo onsen y comidas servidas por los monjes. Lo más característico en Koyasán es el enorme cementerio donde reposa Kobo Daisi, quien trajo el budismo desde China. Con 200.000 tumbas y sus cedros de 800 años convierte la visita en algo obligado. También es posible realizar meditación y asistir a ceremonias budistas a primera hora de la mañana.

ETAPAS: Rutas escarpadas

Una de las claras diferencias con el Camino de Santiago es la dureza de la ruta. La península de Kii es montañosa y sus etapas, de quince veinte kilómetros, pueden parecer muy modestas. Sin embargo, en recorrerlas se invierten de seis a ocho horas, lo que sorprende. Cuando se descubre que casi todas obligan a realizar ascensiones de 600 u 800 metros o más y bajadas similares, los datos empiezan a cuadrar.

El camino está perfectamente señalizado y no es fácil perderse. Lo jalonan cada poco pequeñas esculturas en piedra con sus propios altares y ofrendas, que representan diferentes deidades o

kamis, espíritus de la naturaleza de acuerdo con las creencias sintoístas.

Las etapas acaban forzosamente en los valles, donde se encuentran las pocas aldeas en las que resulta posible alojarse en algún minshuku, alojamientos de tipo familiar, relativamente pequeños, donde uno se baña, cena, duerme y desayuna al más puro estilo tradicional japonés y a un precio razonable en un país con elevado nivel de vida.

En contrapartida, una atención cálida y personalizada por parte de los dueños (abuelas, padres e hijos), casi siempre sorprendidos de ver a quince occidentales haciendo este camino.

En las tres primeras jornadas de la ruta Kohechi, de Koyasán a Omata, Miraguchi y Totsukawa, no se atraviesan más que enclaves muy pequeños, ni siquiera pueblos propiamente dichos. No hay cobertura de móviles ni, por supuesto, Internet. Es como si el Japón ultratecnológico no hubiera llegado a estas montañas en las que los espíritus se recrean en cedros y cipreses centenarios.

En el último de ellos, ya en un hotel magnífico, el Subaru, los peregrinos pudieron disfrutar de una de las pasiones de los japoneses, el karaoke.

Llegados a Hongu Taisha, acabadas las duras etapas de la ruta Kohechi, muy cerca existen varios pueblos dedicados casi en exclusiva al turismo termal, entre ellos Yunomine Onsen y Kawayu Onsen. El segundo se encuentra junto al río Otto, afluente del Kumano, y en él es posible bañarse al aire libre

en aguas termales muy calientes y, alternativamente, refrescarse en el río. Lo cierto es que los baños onsen obraron el milagro de suavizar los músculos duramente castigados a lo largo de las horas de marcha.

La peregrinación gallega terminó con dos etapas desde Hongu a Nachi Taisha, con bastante calor, humedad y el camino más resbaladizo a consecuencia de la lluvia nocturna, a veces pavimentado con piedras y prácticamente cubierto de musgo. Ello hacía que el caminar y sobre todo

La Voz de Galicia

Compostela y Wakayama estrechan lazos

12/2010

Una delegación institucional de la Prefectura de Wakayama mantuvo un encuentro con el conselleiro de Cultura y el director gerente del Xestión del Plan Xacobeo con el objeto de avanzar en proyectos conjuntos de promoción cultural y turística entre Galicia y Japón. El encuentro sirvió para consolidar el hermanamiento del Camino de Santiago con el Camino de Kumano suscrito en 1998. Se trata de dos rutas espirituales que a través de este hermanamiento unen a Galicia y Japón y que cuentan con el reconocimiento de la Unesco como Patrimonio de la Humanidad.

En la reunión se estableció como prioridad el intercambio de conocimientos y experiencias entre los responsables de los dos caminos tanto en la gestión como en la promoción.

http://www.lavozdeg Galicia.es/santiago/2010/12/08/0003_8896689.htm

los descensos fueran un poco peligrosos, de tal modo que menudearon las caídas.

HONGU: El gran «torii»

La ruta Nakahechi, que viene desde Tanabe, es la más frecuentada y antigua. Está más preparada, ya que hasta pueden encontrarse máquinas dispensadoras con café caliente, hay cobertura de móviles e incluso servicios y puestos anunciadores para emergencias. Oyunohara es el enclave donde se halla la puerta o torii (la señal de

<http://www.lavozdegalicia.es/escapadas/2010/12/17/00031292574066584364244.htm>

los emplazamientos sintoístas) más grande de Japón (33 metros de altura), y se emplaza donde estaba el antiguo templo de Hongu Taisha, barrido en 1899 por una crecida del río Kumano. El templo se reconstruyó poco después, idéntico, en un lugar más elevado, a 500 metros del anterior. En esta segunda ruta los paseantes gallegos encontraron algunos peregrinos. Fueron media docena en seis días. Pocos, pero al menos no caminaron en completa soledad.

TRIBUNA.net

Del Perdón a la Gloria

Un grupo de amigos se ha propuesto recuperar los Caminos de Santiago que tenían como punto de partida Miróbriga

Última actualización
07/12/2010@22:27:55 GMT+1

MONDRIÁN / DAVID RODRÍGUEZ

Un grupo de amigos de los Caminos de Santiago busca recuperar los caminos medievales que unían la comarca mirobrigense con la capital gallega. Uno de ellos lleva como lema Del Pórtico del Perdón de la Catedral de Ciudad Rodrigo al Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago de Compostela.

El próximo 31 de diciembre llegará a su final el Año Santo Xacobeo 2010. Se trata de una fecha especial, ya que hasta el año 2021 no volverá a abrirse la Puerta Santa de la Catedral de Santiago de Compostela, ya que hasta ese año el día de Santiago Apóstol, el 25 de julio, no caerá en domingo. Para esa fecha ya estará funcionando al completo un ambicioso proyecto que han puesto en marcha un grupo de amigos de Miróbriga, que busca conectar Ciudad Rodrigo con Santiago de Compostela.

Estos amigos están intentando recuperar los caminos medievales a Santiago que pasan por estas tierras, con su origen en lo que es hoy la región portuguesa de Beira Interior Norte, y que conectaban en Salamanca capital con la Ruta de la Plata, para seguir rumbo a Santiago. Según sus promotores, estos caminos salmantinos atraviesan espacios naturales de gran riqueza paisajística que nada tienen que envidiar a los otros Caminos de Santiago, por lo que merece la pena revitalizarlos. Aunque eso sí, hoy en día algunos de los que eran antiguos caminos, ahora son carreteras, igual que ha ocurrido con el resto de rutas a Santiago.

Estos caminos nacen en Portugal, sin un punto concreto de inicio, en la región de Beira Interior Norte, en una zona que pertenecía al Obispado de Ciudad Rodrigo en la Edad Media.

Hasta ahora, este grupo de amigos de los Caminos de Santiago, en su tiempo libre, están recorriendo los diversos puntos y señalizando el camino con las habituales flechas amarillas de los Caminos de Santiago. Debido a la lluvia, no están pudiendo realizar tantas salidas en estas fechas para seguir realizando estas señalizaciones, ya que, aunque la pintura que emplean es resistente, no asentaría bien en el suelo, y desaparecería con mayor facilidad. Una vez concluida la señalización, y de acuerdo con los Ayuntamientos por donde pasan estos caminos salmantinos, se instalarán señales metálicas que lo anuncien, y se iniciará la promoción turística de los caminos.

Para sufragar los gastos de las señales, y de los sucesivos desplazamientos que están realizando estos ingeniosos amigos únicamente tienen como fondos lo que están recaudando de la venta de lotería de Navidad, que está resultando un éxito.

Para poder llegar a poner en marcha el proyecto de señalización, el grupo de simpatizantes del Camino de Santiago ha estudiado en profundidad durante los dos últimos años cómo eran estos caminos, para ahora ya proceder a marcarlos. Una nueva e interesante iniciativa para fomentar el turismo en la comarca mirobrigense, rescatando estos antiguos caminos medievales que de buen seguro recorrerá mas de uno.



El Camino de Santiago, desde el Polo Norte

El alpinista 'Coru' y el fotógrafo Andrés Fraga han recorrido 6.000 kilómetros en ocho meses

Los protagonistas han sido al mismo tiempo narradores, creando una intensa actividad en Internet desde donde se les ha podido seguir durante todo el recorrido a través de Facebook, Twitter, YouTube, Flickr y de una página web. Todo, para transmitir las emociones, las experiencias y las vivencias que los peregrinos experimentaron durante el camino.

ELISA MUÑOZ 07-12-2010

Seis millones de pasos son los que separan el punto más boreal y el más occidental de Europa, y **'Seis millones de pasos'** es el nombre de este proyecto que tenía como objetivo hacer el Camino de Santiago desde el Polo Norte.

En los 6.000 km que separan el cabo de **Nordkapp, en Noruega, de Santiago de Compostela**, estos peregrinos pasaron por **11 países** europeos siguiendo uno de los trazados del Camino de Santiago. Los protagonistas aseguran que el mismo trayecto en coche emitiría una tonelada de dióxido de carbono.

En abril, 'Coru' y Andrés se pusieron en marcha para cruzar toda Europa, visitando las ciudades y lugares más representativos del camino. Desde los -15°C de la planicie polar de Laponia, hasta las terrazas soleadas de Praga, el pasado **5 de diciembre llegaron a su destino: Santiago de Compostela**.

Los protagonistas

Juan Rivas 'Coru' es el mejor representante de los jóvenes alpinistas gallegos y ha desarrollado su actividad deportiva desde el círculo polar en la Laponia finlandesa hasta las grandes paredes del parque nacional de Yosemite en Estados Unidos. Durante todo el viaje llevó una cámara propia, pero en realidad no la necesitaba mucho porque su compañero de camino, **Andrés Fraga**, es fotógrafo profesional. Colaborador habitual de 'El País' y varias revistas extranjeras, Fraga ha realizado además reportajes a lo largo de Europa, Sur y Centroamérica, China o el Sáhara. Por eso él ha sido el encargado de documentar con vídeos e imágenes toda la aventura, mientras 'Coru' se encargó más de la parte narrativa del viaje, de hacer las entrevistas, de contar las particularidades de los lugares que visitaron y de la gente que conocieron. Como contaba Andrés Fraga en 'La Ventana', se servirán de todo ese material para publicar un libro, además de un documental en HD.

http://www.cadenaser.com/sociedad/articulo/camino-santiago-polo-norte/csrsrpor/20101207csrsrsoc_4/Tes



Peregrinos del Camino de Sant Jaume visitan el albergue de peregrinos de Logroño

Son un total de 26 personas procedentes de Lleida y Barcelona que han terminado su peregrinaje en la capital de La Rioja.



07/12/2010

El albergue de peregrinos del Ayuntamiento de Logroño ha acogido esta noche a 26 miembros de la **Asociación de Amigos del Camino de Sant Jaume**, procedentes de Lleida y Barcelona y que han concluido su peregrinaje en Logroño.

Tras realizar la etapa **Agoncillo-Logroño**, los peregrinos han visitado el Casco Antiguo y, en

concreto, el Calado de San Gregorio y la Casa de la Inquisición.

Esta Asociación fue la encargada de recuperar el **Camino de Santiago desde Monserrat para unirlo con el Camino de Santiago del Ebro**.

[http://www.rioja2.com/n-73041-3-Peregrinos Camino Sant Jaume visitan albergue peregrinos Logrono](http://www.rioja2.com/n-73041-3-Peregrinos_Camino_Sant_Jaume_visitant_albergue_peregrinos_Logrono)

europapress.es

Más de 20.000 personas utilizaron la Tarjeta del Peregrino de Renfe entre mayo y noviembre

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 7 Dic. (EUROPA PRESS) -

Más de 20.000 personas han utilizado entre mayo y noviembre de este año las 'Tarjetas del Peregrino' de Renfe, expedidas por la operadora ferroviaria en un stand instalado en la Oficina del Peregrino para aquellos viajeros que habían completado, al menos, una etapa del Camino de Santiago.

Según ha explicado Renfe, esta tarjeta permite una reducción del 20 por ciento sobre la

tarifa de un billete de tren tanto de Larga como de Media Distancia, con una duración limitada de una semana y válida para viajes que se realicen hasta el 7 de enero de 2011.

Además, Renfe suscribió en su momento un acuerdo con la empresa de transporte urgente Halcourier para la movilidad de bicicletas de los peregrinos a sus puntos de origen, con importantes descuentos para los caminantes. Alrededor de 1.200 peregrinos se han beneficiado de esta posibilidad.

<http://www.europapress.es/galicia/noticia-mas-20000-personas-utilizaron-tarjeta-peregrino-renfe-mayo-noviembre-20101207140928.html>

Japón «espía» la red de albergues del Camino

Varios jóvenes del país del sol naciente viajan a Galicia para trasladar sus experiencias a la ruta Kumano Kodo



7/12/2010

Nunca el río Mandeo recibió tantos flashes desde un mismo barco. La lancha municipal que remontaba ayer el trayecto a Os Caneiros portaba un grupo de jóvenes japoneses enviados a Galicia con una misión: investigar la red de albergues del Camino de Santiago para, posteriormente, aplicarla a la ruta espiritual de su país, la conocida como vía Kumano Kodo. Ambas comparten el reconocimiento de patrimonio de la humanidad por parte de la Unesco.

La agenda de la semana para estos catorce jóvenes apenas les permitirá abandonar la provincia de A Coruña. Hoy tendrán día libre por la ciudad herculina, si bien no podrán cumplir lo que consideran un sueño. «Están como locos por visitar la central de Zara, pero no había fecha libre hasta el mes de abril», señala Cecilia Vázquez, presidenta de la asociación juvenil Brigantium, encargada de desarrollar el programa de visitas. Para el entendimiento entre nipones y españoles cuentan con la ayuda de dos estudiantes de japonés de la Escuela Oficial de Idiomas.

El día señalado con letras mayúsculas es el jueves. Toca viaje a Santiago, con desplazamiento

http://www.lavozdeg Galicia.es/santiago/2010/12/07/0003_8895435.htm

pedestre incluido entre el Monte do Gozo y el recinto de San Lázaro. Allí les recibirá la conselleira de Traballo, Beatriz Mato, cuyo departamento es el responsable de organizar el primer intercambio cultural entre Galicia y Japón (en mayo, varios estudiantes betanceiros devolverán la visita). «Irán a una misa a la catedral y visitarán el Museo de la Peregrinación», relata Cecilia Vázquez. Todas las experiencias serán puestas en común el viernes en el albergue de Gandarío (Bergondo), con las que elaborarán una revista bilingüe. Para una de las jóvenes desplazadas, Yurika Shibamoto, la de esta semana no es la primera visita al noroeste español. Este mismo año se atrevió a entrar en Santiago el 25 de julio. «A través de Galicia, mis compañeras están descubriendo una visión muy diferente de España - señala Yurika-; hasta ahora solo conocían el país por el fútbol y el flamenco, pero poco más». Mientras tanto, y junto al Mandeo, un español trata de explicarles en qué consiste la subida a Os Caneiros y la versión desvirtuada de la bonita tradición de las fiestas de Betanzos. Pero les cuesta entenderlo. «¿Botellón?, ¿qué significa botellón?».

Tista y Sara editan un nuevo disco recopilatorio

«Antología Folk» es una colección de canciones compuestas por nosotros, a las que se añaden otras recogidas de la música tradicional y popular

15/12/2010

El dúo de cantautores Tista y Sara ha decidido sacar al mercado un nuevo disco -con una tirada limitada a 500 ejemplares- que recoge las canciones que más les solicita el público en sus conciertos de música folk. La idea de hacer este recopilatorio parte de que los dos primeros discos que publicaron -'El Puente del Amor' (1996) y 'La farola de la plaza' (2000)- se agotaron, y del tercero -'Silencio' (2003)- les quedan muy pocos ejemplares.

“Muchas personas se han puesto en contacto con nosotros para adquirirlos y nos da pena no poder facilitárselos, sobre todo cuando muestran un interés especial en determinados temas”, comentaron Tista y Sara. “Lo hemos titulado 'Antología Folk', precisamente porque es una escogida colección de canciones populares compuestas por nosotros, a las que se añaden otras recogidas de la música tradicional y popular -la mayoría dedicadas a las Tierras de La Bañeza y comarcas limítrofes- que consideramos dignas de ser destacadas”, añaden.

“Aunque es una época difícil, hemos hecho un esfuerzo y lo pondremos a la venta a un precio asequible (diez euros) porque, en vez de los doce o trece temas que tiene habitualmente un disco, recogemos diecinueve, precisamente los que más han llamado la atención. Además, donaremos el 10% de las ventas a Cáritas de La Bañeza, para que lo haga llegar a gente que necesite ayuda”, señalaron.

Las canciones que han incorporado a este trabajo son: 'Vengo de La Bañeza', 'Comarca del Teleno', 'El Serano', 'Romance del peregrino', 'La plaza del Señor Cura', 'Romance del cazador cazado', '¡Apagad el fuego!', 'El prisionero', 'Déjame subir al carro', 'Vía de la Plata', 'La esposa infiel', 'La farola de la plaza', 'Romance de la loba parda', 'Cantos de boda', 'León ¡despierta!', 'Riberas del Órbigo', 'Tres de la noche', 'Allí en el Eria' y 'Romance de Rosalinda'.

La portada es un montaje del artista Eugenio Fernández, sobre fotos que Luisja realizó en el concierto que Tista y Sara (acompañados de sus hijos, Diana -violín-, y Juan -percusiones y guitarra-) ofrecieron en la plaza Mayor de La Bañeza, como cierre de la Alubiada 2010, mientras que la carátula del CD

también es obra de Eugenio Fernández. La edición ha sido encargada a Ediciones del Lobo Sapiens Fonográfica.

Los interesados en adquirirlo pueden acercarse a las oficinas de El Adelanto Bañezano, Musical Zarabanda (La Bañeza, Astorga y Ponferrada), el Kiosco de la plaza de Abastos, la confitería de Imperiales Alonso, la Librería Arlequín o la Nueva Librería; ponerse en contacto con los teléfonos 987 643710 ò 648244077; a través de los correos: tistaysara@gmail.com ò info@adelantobanezano.com; o en la web: www.lobosapiens.net.



La portada es un montaje del artista Eugenio Fernández

<http://www.leonoticias.com/frontend/leonoticias/Tista-Y-Sara-Editan-un-Nuevo-Disco-Recopilatorio-vn61498-vst259>

«Peregrinos por un día», final en Villabrázaro

El último recorrido de los tramos jacobeos por la provincia partirá el sábado desde Benavente hasta la localidad de Villabrázaro

Jueves 16 de diciembre de 2010

J. A. G. Benavente será este sábado punto de encuentro de la última de las convocatorias de «Peregrinos por un Día» del Año Santo Jacobeo 2010. Se trata de una iniciativa de la Delegación Diocesana de Religiosidad Popular que ha reunido cada mes a un grupo aproximado de 200 personas para hacer diversos tramos de los Caminos de Santiago por la provincia de Zamora. En esta ocasión, se cubrirá el tramo de la Vía de la Plata en la Diócesis de Zamora que discurre entre Benavente y Villabrázaro.

El grupo de peregrinos de Zamora saldrá a las nueve de la mañana de la Plaza de la Marina de la capital, previa inscripción obligatoria en la portería del Seminario. La hora de llegada a Benavente está prevista a las diez.

El encuentro de los participantes en la marcha tendrá lugar en la plaza de la iglesia de Santa María del Azogue, donde habrá una breve meditación. Con posterioridad los peregrinos saldrán andando hacia Villabrázaro, donde se espera su llegada a las 12.00 horas del mediodía.

En la iglesia parroquial de Villabrázaro está prevista la celebración de una misa, y tras un breve tiempo de convivencia, se retomará la vuelta hacia los lugares de origen.

El itinerario desde Benavente se realiza siguiendo el trazado de la carretera de Alcubilla, que llega hasta Manganeses de la Polvorosa. Un desvío antes del puente que estará perfectamente señalizado, evitará el rodeo de la carretera y llevará directamente hasta Villabrázaro, siguiendo muy fielmente el antiguo trazado de la Vía romana, «del que desgraciadamente no quedan restos».

En el trayecto se encuentra una plataforma elevada llamada «El Peñón», donde los arqueólogos sitúan la «mansio Brigeo», citada en los relatos romanos de las guerras cántabro-astures. Villabrázaro cuenta con un albergue municipal de 25 plazas de capacidad.

Con esta etapa se acaba el Año Santo Jacobeo, que será clausurado el próximo 30 de diciembre, festividad de la Traslación del Apóstol Santiago, con una misa en la iglesia de San Ildefonso de Zamora.

Las actividades de Peregrinos por un Día continuarán el año próximo, «es probable que con diferente periodicidad y destinos, animando a recorrer con espíritu cristiano los Caminos de Santiago, según se informa desde la Delegación Diocesana de Religiosidad Popular».

<http://www.laopiniondezamora.es/benavente/2010/12/16/peregrinos-dia-final-villabrazaro/484614.html>

Placeat gestionará el albergue de San Gil

15/12/2010 REDACCION

La Asociación en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual, Placeat, será la entidad encargada de gestionar el futuro albergue de la Vía de la Plata que la Junta de Extremadura construye en la entidad local menor de San Gil. El coste del proyecto asciende a los 302.120 euros. Según señaló el presidente del colectivo, Francisco Valverde, "es una buena noticia, ya que nos da ánimos para seguir trabajando a favor de los discapacitados intelectuales".

<http://www.elperiodicoextremadura.com/noticias/noticia.asp?pkid=550222>

“Hay que proteger el Camino para que siga siendo Patrimonio”

Expertos, invitados por Amigos de los Pazos, reflexionaron sobre la ruta jacobea

ANA BAENA - VIGO - 17-12-2010

Filólogos, periodistas, historiadores y profesores participaron ayer en las jornadas de reflexión ‘Camino de Santiago. Destino Xacobeo 2021’, organizadas por Amigos de los Pazos. En común, los ponentes tienen su vínculo con la ruta jacobea. Cada uno de ellos compartió con los asistentes su vivencia, aportando su experiencia. Así, Mario Clavell, filólogo y vocal de la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago, fue el encargado de abrir la sesión con la ponencia ‘Del Xacobeo 2010 al Xacobeo 2021: Retos y desafíos’.

Clavell afirmó que ‘dado su constante uso, el Camino presenta una serie de deficiencias físicas de mantenimiento que pueden hacer peligrar su clasificación como Patrimonio de la Humanidad, por lo que necesita una protección jurídica y física que evite su abandono y alteraciones urbanísticas’. Para Clavell, ‘todas las instituciones descubrieron la fuente de ingresos que supone el Camino, así como la imagen promocional que proporciona, por lo que lo apoyan como un potencial turístico’. El representante de la Asociación de Amigos do Camiño valora que este interés puede ser positivo, como en el caso de Galicia, provocando que se cuiden los senderos: ‘Ahora están drenados y controlados por ingenieros de caminos, cuando hace tan sólo 12 años las rutas secundarias eran auténticos barrizales’. Asimismo, aplaude el esfuerzo por los municipios por formar parte de las senderos jacobeos, ‘toda Europa está pisada por peregrinos, lo importante no es el trayecto, sino la vivencia’. En cuanto a la promoción, para Clavell ‘la que hay es suficiente y las cifras hablan por sí

solas con más de ocho millones de peregrinos este año y 270.00 compostelanas’ y añade que ‘en el Camino debe funcionar el boca-oreja como en la Edad Media’.

El periodista, profesor de la Universidad de Navarra y fundador de la asociación jacobea de Navarra, Jesús Tanco, participó con ‘La seducción intergeneracional de la ruta jacobea’.

Tanco lleva 30 años implicado con el Camino y para él supone ‘la vivencia común de la fe, un medio con una influencia cultural y espiritual impresionante, en donde surgió la escuela de europeidad’. Para el

periodista, parte de la riqueza del Camino es que en él ‘trabajan personas singulares y es importante que cada una ocupe su lugar; los verdaderos protagonistas son los peregrinos; las administraciones deben aportar recursos sin pasarse y la Iglesia tiene que jugar su papel como custodio de la tesis sobre la tumba del apóstol’. El arquitecto Fernando Fraga aportó su experiencia peculiar peregrinaje. ‘En 2’ salí desde Roncesvalles y durante el recorrido realice dibujos de pequeñas historias que surgían en el sendero; estaban escritas con zumo de mora, con betadine o con bolígrafo, con lo que tuviera a mano’. Fueron 400 momentos inmortalizados, de los que salió un libro que acaba de publicar la Universidad de Coruña. ‘Fue una experiencia increíble; supuso un punto y aparte en mi vida, por eso creo que no volvería a hacerlo’. Juan Manuel Monterroso, decano de la facultad de Historia, fue el encargado de cerrar las jornadas. ‘Se ha hecho mucho sobre el Camino y queda mucho pendiente; de lo artístico, lo histórico, en cuanto a infraestructuras y a patrimonio’.



Los principales implicados en la organización del Xacobeo acudieron ayer a la inauguración de las jornadas. foto: vicente.

Reclaman una delimitación oficial de la Ruta Jacobea

La Consellería de Cultura y Amigos do Camiño coinciden sobre el nivel de protección

15.12.2010

La Asociación Galega de Amigos do Camiño y la Consellería de Cultura coinciden en que la mejor forma de proteger el Camino de Santiago es delimitándolo de forma oficial. El presidente de la Agacs, José Antonio de la Riera, destaca que el trabajo que está llevando a cabo la Dirección Xeral de Patrimonio para delimitar el Camino Francés "es un ejemplo que deberían seguir las restantes autonomías, ya que sin delimitación no hay protección", y añade, "no hemos presentado alegaciones, y nos parece absurda la formulada por la Mancomunidad de Concellos del Camino Francés". La actuación en la ruta francesa debe extenderse al resto de itinerarios jacobeos, "actualmente indefensos", reclama el presidente.

Respecto de las declaraciones a este diario del director general de Cultura de La Rioja, De la Riera le invita a "salir al Camino y ver qué pasa en el polígono de las Cañas o en el campo de golf de Cirueña".

Desde la Consellería informaron ayer que la actual delimitación es fruto "de muchos años de trabajo y recopilación de distinto material, en el que participaron concellos y asociaciones". El departamento de Roberto Varela explicó que, en breve, será aprobada definitivamente la delimitación del Camino Francés, "y se trabaja para que las demás rutas se fijen en esta legislatura". A



Peregrinos durante las últimas nevadas. FOTO: Eliseo Trigo

partir de ello, añaden, "será más fácil proteger el Camino". Recuerda también la Xunta que ninguna de las actuaciones denunciadas por la Agacs - Triacastela, O Pino, etc.- fue autorizada por el actual Gobierno autonómico.

Mientras tanto, Amigos do Camiño sigue sumando apoyos, y ayer le llegaron de tres países: Brasil, Italia y España. En concreto, recibieron la adhesión de la asociación de Amigos del Camino del Trentino (Italia), Asociación Jacobea de São Paulo (Brasil), Amigos del Camino de Ávila, Ciudad Real, San Guillermo de Arnotegui, Camino del Sureste, Jaca, León, la Asociación Supranacional de las Pymes del Eje Atlántico, Federación de Montaña de Castilla-León, Amigos de los Pazos, Foro Social de Cangas do Morrazo, Alén Nós, de Redondela; Asociación Sementar, de Padrón, así como de diversos medios de comunicación.

jtrillo@elcorreogallego.es

<http://www.elcorreogallego.es/santiago/ecg/reclaman-delimitacion-oficial-ruta-jacobea/idEdicion-2010-12-15/idNoticia-620847/>

Arranca la puesta en valor de las mazmorras como albergue jacobeo

La Junta ha aprobado una subvención de 45.000 euros para el proyecto

Cristina Domínguez / Sahagún
14/12/2010

La Junta de Castilla y León, en el marco del Pacto Local, ha concedido al Ayuntamiento de Grajal de Campos una subvención de unos 45.000 euros con la que se ha dado inicio, en los últimos días, a la rehabilitación y puesta en valor de las antiguas mazmorras de la Casa Palacio de los Condes como albergue para peregrinos.

“Tendrá todas las comodidades del siglo XXI en unas mazmorras del siglo XVI”, comenta el alcalde de Grajal, Francisco Espinosa, que también lamenta no haber podido finalizar el proyecto para este Año Santo, “por culpa, como siempre, de nuestro escaso poder inversor”, apostilla.

Con la ayuda de la Junta de Castilla y León se podrán dar los primeros pasos en este original e ilusionante proyecto para el que se necesitarán invertir, al menos, otros 200.000 euros. “El plan que baraja el Ayuntamiento es habilitar los bajos de la Casa Palacio y dotar este espacio de todo lo necesario para ofrecer a los peregrinos unas instalaciones a la altura. El sitio es ya todo un capricho, el resultado final seguro que convence a sus futuros usuarios”, comenta Espinosa.

Entre otras intervenciones está prevista la limpieza de los locales y las paredes, retirando el enfoscado de cal y arena para dejar al descubierto el ladrillo, la sustitución de las piezas dañadas y la reposición del canto rodado del que está cubierto el

suelo de las mazmorras. “También hay que meter el agua, instalar servicios, poner calefacción, zona de literas y cocina, en definitiva, los espacios comunes con los que cuentan el resto de albergues del Camino de Santiago”.

El nuevo albergue de peregrinos contará con una veintena de camas en la zona de las mazmorras, si bien existen ya en la Casa Palacio

algunas dependencias rehabilitadas que se han destinado a la pernoctación de peregrinos, grupos escolares o asociaciones, “el palacio seguirá ofreciendo las funciones de siempre. Esta mejora no implica que dejemos de permitir a los grupos de turistas dormir dentro del edificio”, adelanta Espinosa.

La idea del Ayuntamiento era poder tener listo el albergue para 2010, Año Jacobeo, en el que han registrado una gran afluencia de peregrinos por todas sus vertientes, tanto el Camino Francés, como el Camino de Madrid.

La población terracampina de Grajal se encuentra situada en el conocido como Camino de Madrid, una vía de peregrinaciones que nace en la capital del país y que recorre las provincias de Segovia, Valladolid y algunos kilómetros de León.

Según los datos que manejan las asociaciones jacobeanas vallisoletanas, fueron unos 4.000 los peregrinos que optaron por abrazar al santo a través de esta alternativa que enlaza en Sahagún con el Camino Francés.



La puesta en valor de las mazmorras del palacio como albergue para peregrinos está más cerca de ser una realidad. CRISTINA DOMÍNGUEZ

<http://www.la-cronica.net/2010/12/15/leon/arranca-la-puesta-en-valor-de-las-mazmorras-como-albergue-jacobeo-108019.htm>

Ecologistas en Acción presenta alegaciones a la Ley de Vías Pecuarias de Extremadura

Aunque esta ley significa un avance importante para la defensa de las vías pecuarias en Extremadura y su potenciación para su utilización en actividades sostenibles, creemos que estas, no pueden ser entendidas sin la **Trashumancia**. Es por lo que creemos que se trata de una oportunidad importante para fomentar la trashumancia y establecer medidas que potencien o faciliten esta actividad ganadera con una tradición casi a proteger. Medidas como que tengan prioridad los rebaños trashumantes en los arrendamientos de pastos en montes públicos, la coordinación con otras comunidades para la creación de permiso únicos para el ganado...

De igual manera creemos que se debe favorecer al máximo la participación pública en la gestión de las vías pecuarias y por ello proponemos la creación de un **Patronato de Vías Pecuarias**.

- De gran Importancia hemos creído que la definición de vías pecuarias en su artículo 2 debe ser más compleja y definir las características físicas de estas rutas, donde los pastos y su conservación son una parte inherente de ellas. No se puede entender las vías pecuarias sin la capacidad de servicio al ganado en forma de pasto, frutos, agua... y que la protección de las vías pecuarias debe ser también la de la capacidad de producir pastos de estas.

Además en este artículo ya se deben **definir como terrenos de especial protección urbanística por sus características ambientales, culturales, sociales, históricas...**

Pedimos que se añada un punto, donde diga que se va a crear un inventario de vías pecuarias de Extremadura donde se inventarién todas las vías pecuarias según sus valores culturales, naturales, históricos... que debe llevar a la declaración de estas por las consejerías competentes dentro de un modelo de desarrollo sostenible a través de la potenciación y protección de estos elementos, que ya de por sí **debieran tener una Declaración completa como Bienes de Interés Cultural de Extremadura**.

También hemos pedido que esta ley identifique de interés especial y prioritario, todas las Vías Pecuarias que componen **el Camino de Santiago**.

Otras alegaciones que hemos realizado al articulado son:

- Disminución de plazos en las inmatriculaciones de vías pecuarias en el registro de la propiedad.
- Que en la señalización de vías que atraviesan vías de comunicación, la señalización sea además de con las señales de peligro ganado (vía pecuaria) con la inclusión del nombre de la vía pecuaria.
- Que se cree un manual homologado con el tipo de pasos y señales que se permiten en vías pecuarias, pasos sobre o bajo carreteras, autovías... tipo de seguridad, tipo de materiales, señalización homogénea, materiales a utilizar de acuerdo al entorno rural en que se encuentren, tipo de ajardinamiento a utilizar, diseños adecuados tanto funcional como estéticamente....
- Que sea obligatoria la señalización de todos los pasos de ganado antiguos sobre o bajo vías de comunicación tales como autovías, carreteras, caminos... teniendo las administraciones propietarias de dichas vías un plazo máximo de 3 años(a partir de la aprobación de esta ley) para vías ya existentes.
- Pedimos que se aclare que pasa con aquellas vías pecuarias con tramos desaparecidos bajo grandes obras públicas en años anteriores a la actual legislación, tales como pantanos, autovías...o con pasos impracticables, exigiendo a las administraciones o propietarios actuales, la cesión de terrenos, construcción de pasos y trazados alternativos en un plazo no superior a 3 años.
- Que quede bien claro cuales son las condiciones para el cruce con vías de comunicación para un uso particular, véase estaciones de servicios, naves industriales... puesto que el paso constante de vehículos dificulta o hace incompatible los usos principales y complementarios.

- Estamos en desacuerdo con el artículo 35.b que permite cazar, excepcionalmente en las vías pecuarias, ya que no es una actividad compatible ni con la actividad principal ni con los usos permitidos y complementarios de las vías pecuarias.
- Pedimos que las autorizaciones de ocupaciones no pasen de 5 años, 10 años es un plazo temporal excesivo, y solo debe darse en casos justificados y excepcionales.
- Nos preocupa que pueda asfaltarse u hormigonarse un tramo de vía pecuaria. Puede que en algún punto por su pendiente, por temas hídricos, etc. sea necesario. Pero no puede ser una excusa para hormigonar-asfaltar tramos de vías pecuarias a lo largo de muchos kilómetros). Por tanto la autorización para el acondicionamiento de vías pecuarias mediante asfaltado u hormigonado deberá llevar la apertura de expediente ambiental que justifique su oportunidad y conveniencia, así como una valoración ambiental, funcional y económica de los daños y/o beneficios que produzca el asfaltado u hormigonado con alternativas. Dicho expediente habrá de someterse a información pública por espacio de un mes, al objeto de que puedan aportar sugerencias Administraciones, entidades vinculadas a la ganadería, organizaciones vinculadas a la conservación del medio natural y particulares.
- Igualmente recordamos que los Agentes del Medio pueden acceder a terrenos cercados, de acuerdo con la ley de Montes y la ley de Caza regional.
- Así mismo pedimos que se incida en fomentar una mayor formación, información y coordinación de los agentes del medio natural, Seprona... con el tema de las vías pecuarias.
- **Que sea incompatible el cobro de subvenciones de la Junta de Extremadura con la ocupación de vías pecuarias.** Sería necesario que se exigiera un informe previo para el cobro de subvenciones agroganaderas de la



PAC (incluyéndolos en la **eco-condicionalidad**), de desarrollo rural, de construcción de infraestructuras, creación de empresas, o solicitudes de licencia de actividad de proyectos-edificaciones situadas fuera del entorno urbano. Donde se certifique que el beneficiario no ocupa terrenos de dominio público de las vías pecuarias o ha realizado las obras de compensación-trazados alternativos de vías pecuarias. No es normal que encima que se agrade al patrimonio de la Junta de Extremadura (las vías pecuarias), se le premie con subvenciones o se subvencione la propia destrucción y ocupación de su propio patrimonio.

- Hemos pedido que la ley hable sobre el mantenimiento de vías pecuarias, por ejemplo en podas, desbroces, retiradas de escombros y basuras... creemos que debe articularse todo esto y en particular autorizar entre otros al personal del Infoex u otros, hacer convenios con ayuntamientos...

- Para finalizar hemos pedido que se favorezca la participación pública e información pública en la gestión de las vías pecuarias. En cumplimiento de los convenios de participación e información pública, así como de una Administración más transparente, creemos necesario que la ley recoja el derecho a la información existente en materia de vías pecuarias, así como **en todos los procesos de gestión de las vías pecuarias**. De tal manera que recoja **la obligación de poner toda esta información a disposición de los interesados a través de Internet**, en especial los procesos de información pública y de solicitudes variadas, de manera que no solo se cuelgue en los tablones de los ayuntamientos sino en la red, todas estas solicitudes, informaciones públicas de deslinde, amojonamientos, cambios de trazados, aprovechamientos... con todos los datos y planos necesarios para poder interpretarlos.
- Que se cree un **Patronato de vías pecuarias de Extremadura**. "Con el fin de favorecer al máximo la participación pública en la gestión de las vías pecuarias , así como para dar cumplimiento a los fines que se le

atribuyen en esta Ley, se creará el Patronato de la Red de las Vías Pecuarias de la Comunidad Autónoma de Extremadura, del que formarán parte las Consejerías directamente implicadas, la Federación Extremeña de Municipios, las

Cámaras Agrarias, las Organizaciones Profesionales Agrarias y las organizaciones y colectivos que tengan por finalidad la defensa de la naturaleza...

http://extremaduraprogresista.com/index.php?option=com_content&view=article&id=9007:ecologistas-en-accion-presenta-alegaciones-a-la-ley-de-vias-pecuarias-de-extremadura&catid=46:entorno-y-medio-ambiente&Itemid=65



Expertos de varios países analizan nuevos peregrinajes más allá de religión

14-12-2010 / 20:30 h

Santiago de Compostela, 14 dic (EFE).- Expertos de varios países comenzaron hoy un análisis sobre nuevas formas de peregrinaje más allá de lo estrictamente religioso y que incluyen motivaciones políticas, medioambientales o de recreo.

El congreso titulado "la reformulación de los peregrinajes históricos y los nuevos peregrinajes" está organizado por el Consejo Superior de Investigación Científica (CSIC) y reúne a académicos de Estados Unidos, Canadá, Israel, Rusia, Lituania, Reino Unido, Portugal y España.

El organizador de la reunión, el historiador e investigador del CSIC Antón Pazos, indicó a Efe que hay una "reformulación" en las motivaciones de los peregrinajes "clásicos" como el Camino de Santiago y observó que hay un interés creciente por parte de personas que buscan un "contacto con la naturaleza" o una "reflexión personal", aunque "sin quitar la referencia religiosa".

Pazos destacó que los peregrinajes continúan conservando cierto sentido espiritual o religioso, porque "si no serían una simple excursión".

El investigador apuntó que hay particularmente un aumento de personas que invierten su tiempo en lanzarse en senderos de peregrinaje para "encontrarse a sí mismos", lo que constituye una especie de "intento de contactar con la humanidad primigenia".

Precisó que se trata de individuos generalmente residentes en zonas urbanas con

"pocas oportunidades de enfrentarse a la naturaleza y sus elementos como el frío o el viento" y que ven en esos senderos de peregrinación una forma de "vuelta a los orígenes".

Por su parte, el profesor Paul Hollander, de la Universidad de Harvard (EEUU), indicó a Efe que todavía prevalecen determinado tipo de "peregrinaciones por motivos políticos" a lugares como Cuba o Venezuela por parte de simpatizantes del comunismo.

Hollander, que huyó de su Hungría natal durante el régimen comunista y es autor de un libro crítico sobre las "peregrinaciones políticas" a la Unión Soviética y otros países satélites de Europa oriental, indicó que "todavía hay intelectuales que están atraídos por el antiamericanismo" de Venezuela o Cuba.

Preguntado acerca de si eso puede considerarse propiamente una peregrinación, el académico señaló que "la similitud es que son personas que van a esos países esperando encontrar algo realmente maravillosos y diferente de la sociedad en la que viven".

Respecto a si el capitalismo no ejerce también una especie de atracción similar, Hollander consideró que Estados Unidos "atrae mayoritariamente a los que van en busca de trabajo, una mejor educación y expectativas más realistas".

"Yo no lo llamaría peregrinaje porque no tienen expectativas espirituales sino materiales", comentó, y subrayó que también hay "personas obsesionadas en busca de dinero". EFE

<http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=624947>

La Diputación de Lugo "tirará" para que el camino de invierno sea reconocido como ruta jacobea

14.12.2010
E.P. LUGO

El presidente de la Diputación de Lugo, el socialista José Ramón Gómez Besteiro, ha afirmado este martes que el órgano provincial "tirará" para conseguir el reconocimiento del camino de invierno como ruta jacobea.

Así lo ha señalado durante la presentación del libro 'Rutas a Santiago en la provincia de Lugo', de Jesús Villamil Vázquez y Aida Menéndez Lorenzo. Besteiro ha sostenido se trata es "de potenciar todos los caminos" que atraviesan la provincia de Lugo, con ochocientos kilómetros de itinerario, además del de invierno, que aún no tiene el reconocimiento, ha dicho.

"La publicación va dirigida a los cuatro caminos -también pasan por Lugo el Francés, el Primitivo y el del Norte-, como cuatro hermanos que tiene la provincia de Lugo y que forman parte de esta maravillosa familia de las rutas del camino", ha destacado.

El presidente provincial ha asegurado que "todos" lucharán por "conseguir esa declaración del camino de invierno. "Es de la provincia de Lugo y no tenemos la necesidad de tener que elegir", ha agregado.

Esta ruta entra en Galicia desde Ponferrada, atraviesa Las Medulas, pasa por los ayuntamientos de la comarca sur de la provincia de Lugo como Quiroga, Ribas do Sil, Monforte de Lemos, Pantón, O Saviñao y Chantada.

En total son 33 los ayuntamientos de Lugo por los que pasa el camino de Santiago, en sus cuatro itinerarios. El de invierno está por reconocer por parte de la Xunta, aunque la Iglesia sí lo apoya, según ha indicado Aida Menéndez.

La escritora confía que en 2011 la Xunta registre esta ruta, tras tener el visto de bueno de todos los grupos parlamentarios. Del libro, que contiene 300 fotografías en 295 páginas, se editarán mil ejemplares que se distribuirán en los 33 ayuntamientos por los que atraviesan los distintos itinerarios.

<http://www.elcorreogallego.es/xacobeo/ecg/diputacion-lugo-tirara-camino-invierno-sea-reconocido-ruta-jacobea/idEdicion-2010-12-14/idNoticia-620752/>



Constatan que muchos peregrinos evitaron la masificación del camino francés

14-12-2010 / 12:00 h

Lugo, 14 dic (EFE) Los sacerdotes de la Diócesis de Lugo han constatado en una reunión de balance celebrada hoy el gran volumen de peregrinos durante este Xacobeo 2010, hasta el punto de que hubo viajeros que optaron por llegar a Santiago a través del Camino Primitivo, para evitar la masificación del camino Francés, que suele ser el más transitado.

Así lo expuso a EFE el delegado de peregrinaciones de la diócesis lucense, José Otero, que hoy participó en una reunión con los sacerdotes del Camino de Santiago para realizar un balance del Año Santo.

La Diócesis lucense dispuso de 26 sacerdotes para atender las iglesias que se abrían para los peregrinos en las rutas que se corresponden con el Camino Primitivo, Francés y Ruta de la Plata o Mozárabe, que discurren por territorio del obispado de Lugo.

A modo de ejemplo de la "avalancha" de peregrinos, Otero expuso como en un solo día del mes de agosto más de mil peregrinos pasaron por la iglesia de Palas de Rei, donde dejaron constancia de sus datos personales.

Otro de los datos que se trasladó fue que en Samos, desde mitad del mes de marzo hasta los

primeros días de septiembre se contabilizaron 9.000 peregrinos que pernoctaron en este albergue.

Fue en este punto donde observó que el número de peregrinaciones también se incrementó a su paso por la capital lucense, por donde discurre la ruta primitiva a Compostela.

"Cuando les pregunté a algunos por qué venían por este camino que tiene menos infraestructura, me respondían que era porque el Francés estaba más masificado, por lo que pienso que estos eran más peregrinos, en el sentido propio de la palabra, que los que lo hacen por otro lado, sin que esto suponga desprecio ninguno", enfatizó.

También se constató que los hábitos de peregrinación "cambiaron mucho", con relación al peregrino de hace 20 años o más, cuando antes transitaban en soledad o un máximo de dos a tres personas, en tanto que este año se notó un

incremento considerable de "peregrinaje de grupos".

En este encuentro también se habló de retos de futuro y se concluyó que la iglesia "tiene que aceptar" los cambios que se han introducido en las peregrinaciones y, de hecho, Otero trasladó al resto de sacerdotes que "la realidad cambió y nosotros lo que tenemos que hacer es acoger a esa gente, aún cuando algunos dicen que son turistas que buscan un turismo barato, pero, de hecho, ahí hay una persona y hay que aceptarlo".

Además, entre otros temas, trasladarán al Xacobeo que continúen subvencionando las personas que estuvieron colaborando durante 8 meses en las iglesias que estuvieron abiertas para los peregrinos como es el caso de O Cebreiro, Catedral de Lugo, Samos, Sarria, Palas de Rei o Portomarín. EFE.

<http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=623818>

elEconomista.es

'Puertas de Galicia' potenciará el turismo de Monterrei y Conso-Frieiras

El Plan de Competitividad del producto 'Puertas de Galicia', firmado ayer, persigue la mejora de la oferta turística de las comarcas orensanas de Monterrei y Conso-Frieiras, puerta de entrada natural a Galicia desde la meseta castellana. Para su ejecución cuenta con una financiación de 2,5 millones de euros.

El secretario general de Turismo y Comercio Interior, Joan Mesquida, y la secretaria general de la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad Autónoma de Galicia, Carmen Pardo, suscribieron ayer el **Plan de Competitividad del producto turístico 'Puertas de Galicia'**, para la mejora de la oferta turística de las Comarcas de Monterrei e Conso-Frieiras, en la provincia de Ourense.

En este acuerdo participan la Xunta de Galicia, la Asociación de Municipios para el Plan de Competitividad Turística de las Comarcas de

Monterrei e Conso-Frieiras, y la Asociación de Empresarios del Turismo y Hostelería Puertas de Galicia. La zona es **la entrada natural a Galicia desde la meseta castellana, además de la frontera con Portugal.**

El plan, con una vigencia de cuatro años, persigue la mejora de la competitividad turística de la zona, introduciendo **la experiencia turística como elemento motivador del viaje.** La financiación correrá a partes iguales entre el Instituto de Turismo de España (Turespaña), la Xunta de Galicia y la Asociación de Municipios. Además, el acuerdo recoge también recoge una aportación privada, dado que la Asociación de Empresarios del Turismo y Hostelería Puertas de Galicia se compromete a involucrar a sus miembros con inversiones por un importe de 60.000 euros.

Principales actuaciones



Entre las principales actuaciones recogidas en el presente plan destacan; la explotación del tren turístico Orense - Puebla de Sanabria, que permitirá vertebrar territorio, rutas, eventos y fiestas populares de la zona, la creación de un parque experiencial, bajo la denominación de "Bosque

Mágico", así como la creación de una nueva línea de productos enogastronómicos de la región.

También se pretende potenciar el potencial turístico del Camino de Santiago del Sudeste (Ruta de la Plata), un recurso histórico y cultural que jalona la comarca entera.

<http://www.eleconomista.es/turismo-viajes/noticias/2673965/12/10/Puertas-de-Galicia-potenciara-el-turismo-de-Monterrei-y-ConsoFrieiras.html>



Tres puentes romanos extremeños son rehabilitados con el proyecto Alba Plata II por un importe de unos 350.000 euros

Los dos puentes romanos de Mérida sobre los ríos Guadiana y Albarregas y el situado en la localidad cacereña de Garrovillas de Alconétar han sido rehabilitados por la Junta de Extremadura, a través del proyecto Alba Plata II, con una inversión de alrededor de 350.000 euros.

28 de diciembre de 2010
MÉRIDA, 28 (EUROPA PRESS)

Los dos puentes romanos de Mérida sobre los ríos Guadiana y Albarregas y el situado en la localidad cacereña de Garrovillas de Alconétar han

sido rehabilitados por la Junta de Extremadura, a través del proyecto Alba Plata II, con una inversión de alrededor de 350.000 euros.

La directora general de Patrimonio Cultural, Esperanza Díaz, ha concretado ante los medios este martes, en la presentación de estas actuaciones en Mérida, que los puentes emeritenses del Guadiana y del Albarregas han recibido una inversión de 171.000 euros y 111.000 euros, respectivamente, mientras que las obras en el de Alconétar han costado unos 60.000 euros.

En "la mayoría de ellos", las intervenciones, que han tenido una duración de entre 4 y 5 meses en cada uno de los monumentos, han consistido en paliar las "patologías de agentes agresivos que tenían los puentes", que son "fundamentalmente" climatológicas, según Díaz.

En el caso del viaducto romano de Mérida situado sobre el río Guadiana, las obras han incluido también la eliminación de graffitis y manchas de humo y la mejora del drenaje con la reconstrucción de algunas gárgolas, así como la reposición y consolidación de revocos y muros de mampostería.

La directora general ha explicado que el puente en el que "más se ha tocado estructura" ha sido el de Alconétar, "un poco descontextualizado, está sacado de su sitio original," y "el que más afecciones patrimoniales tiene", en el que las actuaciones han comprendido además la mejora de los accesos y su señalización.

Por otra parte, Díaz ha resaltado la musealización del viaducto Albarregas con un panel identificativo para "explicar qué es el puente y su

historia", así como la instalación de una luminaria en el monumento y el tratamiento de sus drenajes.

PROYECTO ALBA PLATA II

Esperanza Díaz ha indicado que estas intervenciones están enmarcadas dentro del proyecto Alba Plata II, cuyo objetivo es "la recuperación del camino milenario" de la Vía de la Plata, y afectan, además de a estos viaductos, al puente de Romanillos de Aldeanueva del Camino (Cáceres), cuyas obras comenzarán a principios del próximo mes de enero.

Otra de las acciones incluidas en este proyecto ha sido un estudio de cada una de las intervenciones llevadas a cabo, con el que la Consejería extremeña de Cultura ha podido "conocer mejor" dichas estructuras.

Cabe señalar que las calzadas romanas de Mérida y Cáparra (Cáceres) han sido actualizadas dentro del plan Alba Plata II, y serán inauguradas "a primeros de enero", según ha concretado la directora general.

En la presentación de estas actuaciones también ha estado presente la delegada de Urbanismo y Obras del Ayuntamiento de Mérida, Estrella Gordillo, quien ha considerado que "es de agradecer" que la Administración regional invierta 300.000 euros en acondicionar "monumentos tan emblemáticos" para la capital autonómica como sus dos puentes romanos.

Dicha inversión "viene a desmentir", a su juicio, "a aquellos que dicen que la Junta de Extremadura no apuesta por la ciudad de Mérida", al mismo tiempo que apuesta "por el yacimiento y el turismo", así como "por que en Mérida se mueva la economía y se genere empleo".

<http://www.que.es/badajoz/201012281332-tres-puentes-romanos-extremenos-rehabilitados-epi.html>



El Xacobeo clausura un año marcado por luces y sombras

Los grandes eventos fueron multitudinarios, pero la cifra de turistas fue menor a otros años. El año 2010 está a punto de echar el telón. Con él, el Xacobeo, en el que la Xunta había puesto las mayores expectativas en la convicción de que sería palanca de apoyo para la vida social y económica de Galicia en un momento de crisis tan acentuada

REDACCIÓN. OURENSE- 26-12-2010

Los cálculos realizados por la Administración Autonómica apuntaban a que con motivo del Año Santo visitarían Galicia unos ocho

millones de turistas, cifras que la Xunta dio por cumplida el pasado 26 de noviembre. Pese a ello, quedan lejos de los doce millones de visitantes que figuran en la memoria del 'Xacobeo 2004', editada

por el propio Ejecutivo gallego y de los 11 millones reflejados en la correspondiente al Xacobeo de 1999, último del siglo XX.

De los alrededor de dos millares de actos anunciados por la Xunta en la programación del Año Saño, movieron a las masas los de mayor relumbrón, como la presencia de los artistas Chris Isaak, Lang Lang, el Circo del Sol, el festival Sónar, Damon Albarn, Muse, Arcade Fire, el estreno del 'Parsifal' de Wagner en Galicia o Leonard Cohen. Pinchó, sin embargo, el considerado acto central del año, que fue la visita del Papa Benedicto XVI, en el que los datos de asistencia quedaron muy por debajo de lo calculado. En las semanas anteriores al evento se había avanzado la llegada de alrededor de 200.000 personas a Compostela, cifra que luego quedó bastante alejada. Algunas fuentes lo dejaron entorno a los 30.000.

En cambio, los grandes eventos culturales sí que respondieron a lo que se esperaba de ellos. Incluso en la mayoría se agotaron las entradas, como fue el caso del canadiense Circo del Sol, Leonard Cohen o el 'Parsifal', de Wagner.

Entre los factores que han contribuido a las sombras del Xacobeo, en algunos sectores se apunta a la división en el equipo gestor, dadas las diferencias entre la secretaría xeral de Turismo con el gerente del Xacobeo, Ignacio Santos, y el propio conselleiro Roberto Varela.

OLVIDO DEL INTERIOR

También el olvido que la programación tuvo para con el interior de Galicia y fundamentalmente con Ourense. El conselleiro siempre reclamó el protagonismo de Santiago aduciendo que sin la catedral ni el Apóstol no habría Xacobeo. Aún así, los espectáculos más destacados estuvieron en la Galicia Atlántica, además de Santiago. A Ourense le tocó el extraordinario concierto de Leonard Cohen, pero incluso esta iniciativa fue posible gracias a la colaboración económica de la Diputación ourensana.

En las luces, la afluencia de peregrinos a Compostela, ya que la capital compostelana registró un gran número de visitas, gran parte de ellas para llegarse a la catedral y ganar el jubileo.

También fue el Año Santo con mayor número de peregrinos que hicieron el Camino a pie, la mayoría por el Francés, pero también por el Mozárabe, utilizado mayoritariamente por turistas del sur de la península a través de la Vía de la Plata.

Este éxito da pie a la Xunta para calificarlo como el mejor Xacobeo de la historia, así como para reprochar el escaso apoyo recibido del Gobierno central, así como que Zapatero no visite Santiago antes de que finalice el año. Es más, el acto de la ministra de la Cultura en Oviedo clausurando el Año Santo ha sido considerado como una afrenta.

<http://www.atlantico.net/noticia/120505/xacobeo/clusura/marcado/luces/sombras/>



Presentación libro "La Refinería petrolera de Extremadura". Rueda de prensa PCRN y acto público en Villafranca de los Barros

Subtítulos Libro PCRN: Un proyecto económicamente ineficiente, políticamente corrupto, energéticamente obsoleto, medioambientalmente nefasto, dañino para la salud, en beneficio del capital y sus agentes

23-Diciembre-2.010.

La presentación del Libro "LA REFINERÍA PETROLERA DE EXTREMADURA", intencionadamente o ¿no? se hizo coincidir en horario y fecha con un pleno municipal por parte del gobierno local -PSOE-, donde la Plataforma Ciudadana Refinería NO convocaba una **concentración contra la Refinería de petróleo** frente a las puertas del Ayuntamiento

de Villafranca de los Barros, y no por ello impidió que los ciudadanos se quedaran en casa, teniendo ambos actos de la PCRN un seguimiento y participación de varios cientos de personas en una fría noche de un jueves a 2º C de temperatura, después de 7 años de lucha continua y diaria en contra de una nueva Refinería de petróleo en Extremadura, en el interior y Sur-Oeste de la Península Ibérica.

PRESENTACIÓN.

LA REFINERÍA PETROLERA DE
EXTREMADURA (23-12-10)

1 INTRODUCCIÓN. LA PCRN

Cuando hace unos meses fui invitado, o involucrado, (no sé muy bien), a coordinar un libro de muchos textos diferentes y distintos autores sobre el proyecto de la refinería, yo no sabía nada acerca de coordinar libros, y menos de coordinar libros sobre refinerías de petróleo. Han pasado esos meses y sigo sin saber muy bien cómo coordinar libros sobre refinerías. Sin embargo el libro ya es una realidad. Ya está aquí en nuestras manos y a la venta. La labor está ya hecha. Lo que quiero decir es que con toda la seguridad del mundo habrá fallos en él, incorrecciones, errores tipográficos, ausencias notables, tal vez propuestas inencontradas, o excesivas repeticiones, redundancias extremas, cantinelas machaconas. Es decir, defectos inaceptables que podrían haberse evitado, o quizás no. Pero acepté aun a riesgo de no estar a la altura de las circunstancias.

Así que si el libro ha salido bien, o no demasiado mal, no quiero el mérito, pues el mérito es de los escritores del libro, y si el libro ha salido mal, que puede ser lo más probable, tampoco me importaría que se me echasen a mí las culpas. Poco me ha de importar, ya que esto está hecho siempre, con una voluntad individual que traspasa ese primer cometido para elevarse en una voluntad colectiva que es en definitiva la que guía y protege a todos sus miembros, porque, como si de un equipo deportivo conjuntado se tratase, yo he empezado una labor que ha sido seguida por determinados compañeros que no han ahorrado esfuerzos en tratar de allanar el camino pedregoso. No ha habido una sola renuncia, una mala contestación, una negativa a buscar o a contactar a personas para los textos. No voy a decir nombres. Ellos saben a quiénes me estoy refiriendo, y aquí creo que nadie desea protagonismo. Asimismo no puedo dejar de resaltar que las personas buscadas para escribir su historia en estas páginas lo han hecho de una forma totalmente gratuita, voluntaria y desinteresada. Pero no solo eso. Eso no es lo más importante que yo he captado. Lo tremendamente subyugante es que ninguno de ellos, ni uno solo de los invitados ha rehusado a trabajar en este proyecto. Todos los, podríamos decir, precolaboradores, en los que se ha pensado, han sido posteriormente colaboradores de facto, por derecho y por deber. Y es que se han sentido orgullosos de tomar partido por esta causa que aquí y hoy nos convoca a todos. Se han sentido sencilla y llanamente útiles y provechosos a la hora de empujar con su fuerza la fuerza de todos. No ha habido nadie que por temor, cobardía o vanalidad, los males del siglo, se haya atrevido a renunciar. Todos se han alegrado de compartir y dejar su impronta en este libro de visitas en que yo creo que

de alguna manera se ha convertido este volumen que hoy nace a la luz para oscurecer el proyecto nefasto y salvaje de una refinería de petróleo a las puertas de nuestra casa. Es verdad que ha habido algunos textos que desgraciadamente se han quedado fuera de poder estar aquí dentro, pero los inconvenientes de que un libro debe ser algo abierto, aunque tampoco puede caber todo, han imposibilitado que todos los inicialmente invitados estuviesen representados. Vaya para ellos unas gracias infinitas por querer haber sido copartícipes del proyecto, puesto que de todas las maneras, por derecho propio lo han sido.

2 OBJETIVOS DEL LIBRO

Cuáles han sido los objetivos de este libro. Por qué nos hemos embarcado en esta empresa, trabajosa y larga, de buscar a gente de los que están sensibilizados con este panorama. Es fácil comprender por su título cuál es el tema central (La refinería petrolera de Extremadura), y además posee un subtítulo a renglón seguido bastante clarificador del anterior: estamos hablando de un mero proyecto, que no es una realidad, que la refinería de petróleo Balboano está hecha todavía, ni se hará, y que hay tintes oscuros que hay que ir desentrañando a lo largo de las páginas (Un proyecto económicamente ineficiente, políticamente corrupto, energéticamente obsoleto, medioambientalmente nefasto, dañino para la salud, en beneficio del capital y sus agentes).

Es un libro que tiene un doble objetivo: de una parte, un fin claro de información y de formación, y de otra, un fin publicitario y propulsor, es decir, un fin eminentemente divulgativo.

Esto significa que este libro nace con el objetivo de dejar bien claro el rechazo masivo de la población a la imposición política con maneras autoritarias y despóticas de un proyecto fuera de caja, que supone la apuesta por el petróleo cuando vemos que éste está en las últimas, tiene sus días contados. Es innegable también el carácter formativo, educativo que proporciona el hecho de que leyendo estas páginas uno puede no solo enterarse de lo que es una refinería de petróleo, cómo funciona y los oscuros entresijos que les han llevado a nuestros políticos a interesarse por ella, como un oscuro objeto de deseo, sino también aprender de las afecciones para la salud que conlleva vivir cerca de un complejo semejante o de cómo afecta a nuestro entorno agrícola y paisajístico.

De otra parte, este libro nace también, y sobre todo, con el deseo de proporcionar a esta lucha, estas quejas y oposición ciudadanas un carácter difusor, un sentido divulgativo, puesto que por parte de las autoridades socialistas extremeñas ha existido y sigue existiendo un enorme tapón mediático para intentar acallar este movimiento

social, utilizando todos los mecanismos de que dispone. A lo largo de estos años hemos aprendido bien la lección que, como si fuéramos niños traviesos y rebeldes, se nos ha impuesto. Nuestros gobernantes han intentado por todos los medios que nosotros simplemente no existiéramos, que nos fuéramos nadie, o que a lo sumo fuésemos una minoría. Lo que ha querido siempre la PCRN es hacerse oír cuanto más lejos mejor para que este sinsentido se escuchase lo más lejos posible y se escuchara la voz de la gente que clama por la justicia, y que vieran que este proyecto refineril lo han querido hacer de verdad aquí en Extremadura en el sitio, Tierra de Barros, una de las zonas más fértiles de España. De cualquier forma ni aquí ni en ningún sitio de este país este monstruo petroquímico ha sido nuestra consigna.

4 CAPÍTULOS

El libro consta de una serie de capítulos tan necesarios como importantes, a saber, un capítulo dedicado a los aspectos económicos; un segundo capítulo que versa sobre la lucha de la PCRN y la corrupción política que ha chocado contra ella; otro capítulo que trata de la salud; un

el volumen se abre con una introducción a cargo de Pedro Costa Morata, con un artículo publicado en le Monde Diplomatique en español que da buena cuenta, como si de una aperitivo se tratase, de lo que va ser el desarrollo del libro entero, de los vericuetos corruptos de los que nuestros políticos hacen una gala extraordinaria y de cómo Extremadura se ha echado a la calle para decir hasta aquí hemos llegado, Costa Morata, a quien hemos tenido aquí en diversas ocasiones enseñándonos toda su sabiduría y que puede ser considerado actualmente como uno de los más tenaces críticos desde el punto de vista de las publicaciones, conferencias y “presencia” en cuestiones medioambientales. Además el libro se cierra con un canto poético a la esperanza, de Ana Baliñas, como una especie de oda a la alegría colectiva, proclamando a los cuatro vientos desde la ya famosa Toma de la Sierra, escrito en mayúsculas, en aquel día memorable de frío, viento y agua consiguiendo cohesionar aun mas si cabe a este colectivo de personas sencillas y honradas.

Repasando aunque sea someramente el contenido general del libro en el capítulo económico, nos encontramos con un peso pesado,



capítulo, cómo no, que desarrolla las consideraciones oportunas sobre las afecciones al medio ambiente; también un último apartado que reseña en general aspectos sociales y culturales que han penetrado en la trama de la Plataforma. Además

Roberto Bermejo, que con la primicia de su ANÁLISIS SOCIOECONÓMICO DEL PROYECTO DE LA REFINERÍA BALBOA desmonta de una vez por todas la falacia impuesta de que la refinería de petróleo de Tierra de Barros

costaría una cifra que ha bailado según el clima pasajero o según la canción que mejor sonase de entre 1200 y 1800 millones de euros, cantidad que el doctor en Economía y profesor de la Universidad del País Vasco hace crecer enormemente con argumentos más que de peso, con una profusión de datos, de estadísticas y de conclusiones que está esperando ser rebatida. Nos vamos a encontrar seguidamente con el artículo de José Antonio Cuéllar en el que hace un recorrido de las alternativas económicas a una refinería de petróleo aquí y nos da opciones variadas con las que con una inversión mucho menor y sin poner en peligro las estructuras económicas existentes se crearían muchos más puestos de trabajo.

El artículo de Benito García atiende a descubrir la obcecación de este proyecto inútil, y que afectaría muy negativamente a la producción de la zona y de su turismo, por ejemplo.

En el capítulo de la lucha de la plataforma y de la corrupción política podemos contar con el doctor en filosofía MIGUEL MANZANERA y su LA LUCHA CONTRA UNA REFINERÍA DE PETRÓLEO EN EXTREMADURA, que analiza pormenorizadamente la trayectoria de estos años de la Plataforma y sus tribulaciones contra este ya demacrado proyecto. Juan Pedro Viñuela, con un artículo aquí incluido, Déficit democrático, que no tuvo la dicha, como aquí decimos, de ver la luz, pues fue un texto enviado a los periódicos extremeños reiteradamente, pero nunca publicado entonces. Y poco más o menos ha corrido la misma suerte la libre productora extremeña Libre Producciones, censurada en muchas ocasiones por la Junta de Extremadura y que un documental, bien conocido de todos, Mientras el aire es nuestro, dirigida por José Camello ha sido emitida recientemente sin ir más lejos en la lejana Cancún, concretamente en la Cumbre de Cine Ambiental de Cancún, y que hace en esta ocasión el séptimo certamen internacional en el que se proyecta este documental de investigación sobre el aberrante proyecto que nos trae aquí, y aquí en la democrática España, en Extremadura donde gobierna la socialdemocracia su proyección, sin embargo, se prohíbe. Por qué será. A continuación, el texto de quien esto lee “30 años de saqueo moderno” viene a descubrir las inoperancias, corruptelas y demás arbitraria teología política de estos nuestros gobernantes de tres al cuarto. Ángel García retrata en su LUCHA EN LOS TRIBUNALES los desmanes y las patadas a las leyes de estos mismos gobernantes, que, en vez de cuidar la salud de sus ciudadanos libres y sus derechos, a lo que se dedican es a intentar pisoteárselos como si tuvieran una cuota de poder adquirida. Por último un periodista independiente, y con vínculos con la plataforma, Miguel Jara, se deja caer con un clarividente MÁS PRENSA PARA

PROMOCIONAR LA REFINERÍA PETROQUÍMICA.

En el siguiente apartado, referido a la salud, tenemos tres artículos sabrosos. El primero de ellos corre a cargo de los doctores valencianos JOSEP FERRÍ y JÚLIA GARCÍA, donde en su REFINERÍAS DE PETRÓLEO Y SALUD HUMANA, extraen datos precisos y laboriosos de la cantidad de afecciones a la salud a los que estaríamos expuestos de convivir al lado de una refinería de petróleo. Pedro Sánchez, a continuación, hace un recorrido en la CUANTIFICACIÓN DE RIESGOS LABORALES ASOCIADOS A EXPOSICIONES AMBIENTALES. Y por último FAUSTINO LOBATO vuelve a examinar y a preguntarse por las consecuencias negativas que arrastraría este monstruo de contaminación.

En el siguiente capítulo, dedicado al MEDIO AMBIENTE vamos a disponer de DIEGO DÍAZ con un artículo que traduce a las claras qué supone químicamente el funcionamiento de una refinería y las contradicciones entre esto y el desarrollo sostenible del que tanto hablan los políticos. Artículos de determinados grupos ecologistas que se han querido sumar a la colaboración, con ADENA, y sus 40 RAZONES PARA Oponerse a la Refinería Balboa, donde se hace un recorrido exhaustivo de hasta precisamente 40 razones bien argumentadas contra el proyecto; o un artículo ya antiguo aparecido en 2005 de -ADENEX. IDENTIDAD REGIONAL Y MEDIO AMBIENTE, donde esta asociación ya toma un partido en contra de todo esto; o PABLO COTARELO, UN CLIMA SIN PETRÓLEO, de ecologistas en acción, donde resume prodigiosamente la inútil tarea de seguir apostando por el petróleo como energía fundamental. Éste que habla presenta un INFORME DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, donde paso a paso desmonta la obra faraónica del oleoducto poliducto que sería necesario para la refinería constatando las imprecisiones, omisiones, olvidos y descuidos de los estudios presentados por la empresa ante la envergadura extrema del proyecto. A continuación el doctor en geografía y ordenación del territorio, BLAS TORO, realiza un minucioso estudio de los valores ecológicos de la zona geográfica de emplazamiento de la refinería y alza la voz para que se dote de una categoría inexistente hasta ahora para que no se puedan hacer barbaridades como la que se nos quiere imponer. Por fin el director de la revista GAIA, José Santamarta, nos deleita con un texto donde propone una alternativa a los riesgos de las refinerías de petróleo con la utilización, por ejemplo, de energía eólica o vehículos eléctricos.

En el último capítulo del volumen, los aspectos SOCIALES Y CULTURALES se da entrada a una serie de personas que se preguntan por lo absurdo de esta intención empresarial por

muchísimas razones. Por ejemplo, el escritor, historiador y artista DIEGO MUÑOZ explícitamente deja caer una pregunta directa: ¿UNA REFINERÍA DE PETRÓLEO JUSTAMENTE ENCIMA DE LA HISTÓRICA Y TURÍSTICA VÍA DE LA PLATA Y CAMINO MOZÁRABE DE SANTIAGO? cuya respuesta está clara y que ha de ir desmenuzando poco a poco. LUIS LEZA hace una semblanza somera por los SEIS AÑOS DE REUNIONES, de múltiples asambleas, concentraciones, manifestaciones, exposiciones artísticas, conciertos etc, organizados por la PCRN. Se propone una entrevista a quien ha sido una de las cabezas con más peso de este movimiento, Reyes González. También tenemos una reseña amplia del libro antes mencionado que hizo la plataforma en 2006. Ángel García nuevamente rescata una historia de lo que es este movimiento ciudadano traducido en una participación activa en la vida política local con la Agrupación de Electores. MANUEL GARCÍA se ha propuesto ir recopilando una serie de frases, de citas de los políticos, o asalariados de estos, etc, que nos han ido acompañando paralelamente y que hace una verdadera ANTOLOGÍA DEL DISPARATE

malsano y malvado. Frases famosas como la del expresidente extremeño Rodríguez Ibarra cuando dijo aquello de que “la refinería se hace por ser una decisión política tomada” o de que “qué es eso del cambio climático del que todos hablan pero que nunca llega”, o la del ex consejero de industria Manuel Amigo, cuando sentenció aquello de que “Enfermedades quiero yo, que médicos hay muchos”. Todo esto está en el libro. Y para terminar nos encontramos con varios ejemplos de personas, tales como JOSÉ ANTONIO ROMERALES, JUAN JOSÉ GARCÍA, MANUELA GARCÍA o MANUEL BRAJONES que nos cuentan muy sentidamente sus impresiones subjetivas vividas a lo largo de estos años y que han sufrido en sus carnes el atropello moral simplemente por el hecho de ser ciudadanos libres y querer luchar primero contra un proyecto que creen desorbitadamente inapropiado pero sobre todo por plantar cara a unos políticos que se creen dueños y señores de todo lo que les rodea, porque lo más importante de todo, aparte de una refinería, es la dignidad, la nobleza y la integridad, y eso nunca nunca lo podrá robar nadie.

<http://www.kaosenlared.net/noticia/148808/presentacion-libro-refineria-petrolera-extremadura-rueda-prensa-pcrn-a>



Falta de apoyo

27/12/2010

GERARDO CONDE ROA

A lo largo del Año Santo que ahora concluye, hemos visto cómo sistemáticamente por parte de la Administración central del Estado, encabezada por el presidente Zapatero, se ha ignorado, minusvalorado y hasta podríamos decir que despreciado, todas las celebraciones. Es evidente, y hasta ellos mismos lo repiten con asiduidad, que estamos en presencia de un Gobierno laicista para el cual cualquier representación que lleve consigo una manifestación de carácter religioso, no es recomendable. Por lo tanto, ninguna sorpresa ha de producirnos el hecho de que el presidente del Gobierno, el señor Zapatero, no ponga los pies en Santiago durante el Año Santo, es su propia forma de ser lo que le condiciona y digo de ser porque de pensar el señor Presidente ha cambiado tantas veces su criterio que resultaría una misión imposible saber cómo piensa.

Pero los datos son incontrastables, y no ha habido ni un solo acto de apoyo al Año Santo por

parte de Zapatero, ni en su apertura, ni en su clausura, ni durante la celebración del mismo. Es más, ha existido un perjuicio notable en las cuentas del Año Santo porque, a falta de un sorteo de la lotería nacional, como en años anteriores, el Gobierno se había comprometido a enviar una cantidad que resultase de dividir por dos las últimas aportaciones de los sorteos de la lotería, cantidad ésta que no se ha percibido, con lo que se escamotean aproximadamente ocho millones de euros que hubieran servido para relanzar la ciudad y el Camino de Santiago.

El Real Patronato no se ha reunido, se ha dicho por activa y por pasiva, gracias a que el señor Presidente no tenía hueco en su agenda para venir a esta ciudad, donde ha venido el Papa y sus majestades don Juan Carlos y doña Sofía, pero que viniese él significaba doblar mínimamente su laicismo ante un fenómeno sustancialmente religioso, y para eso no hay hueco. Lo cierto es que no olvidaremos este hecho por más que el señor

Bugallo, ahora, se empeña en minimizarlo como antes en enaltecerlo.

Saber estar, esto es lo que Mariano Rajoy ha sabido hacer con Santiago de Compostela a lo largo del Año Santo que pronto terminará. Y lo ha sabido hacer, gracias a una presencia en la ciudad a lo largo del mismo que ha ido mas allá de su asistencia a los actos institucionales que su cargo lleva consigo. Ha estado privadamente también y lo ha hecho en varias ocasiones y nos consta que ha estado pendiente del desarrollo del mismo y de su difusión. Los ejemplos son múltiples y sería demasiado extenso acudir a todos ellos, pero baste

<http://www.elcorreogallego.es/santiago/ecg/falta-apoyo/idEdicion-2010-12-27/idNoticia-624302/>

decir que con motivo de la visita del Papa Benedicto XVI o ahora al clausurarse el Año Santo, con el cierre de la Puerta Santa (hasta dentro de once años), el presidente del Partido Popular ha estado a la altura de lo que de él se esperaba en la ciudad, donde, por cierto, nació.

Ojala pudiésemos decir lo mismo de otros líderes políticos que, como antes señalábamos, simplemente han preferido ignorar un acontecimiento que mueve cada años millones de personas en todo el mundo, el Camino y la ciudad que le da fin, Santiago de Compostela.

europapress.es

Más de 60 asociaciones urgen a la Unesco la inclusión del Camino de Santiago en la lista de patrimonio en peligro

Lamentan que las administraciones locales anunciaran "una alegación conjunta" ante la propuesta de delimitación del Camino Francés

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 18 Dic. (EUROPA PRESS) -

Más de 60 asociaciones han elaborado un manifiesto que, coordinado por la Asociación de Amigos del Camino (Agacs), solicita a la Unesco la "inmediata inclusión" del Camino Francés a Santiago en España en la lista del patrimonio mundial en peligro.

En un acto celebrado en Santiago, el presidente de la Agacs, José Antonio de la Riera, ha denunciado la "penosa dejación de las administraciones públicas españolas", que, "lejos de defender un bien que es de todos", aplican un "absoluto desprecio" a patrimonio jacobino.

En esta línea, ha puesto como ejemplos de este "atentado contra el patrimonio" la destrucción de la calzada romana en Toques (Camino Primitivo) o la construcción del polígono industrial que atraviesa el Camino Francés en el municipio coruñés de O Pino.

De esta manera, ha lamentado que diversas administraciones locales de Galicia anunciaran "una



alegación conjunta" ante la propuesta de delimitación del Camino Francés realizada por la Xunta, en la que los municipios piden que "ni se aumente un sólo metro la franja de protección actual --30 metros--".

Finalmente, el presidente de la Asociación de Amigos del Camino ha calificado de "burla" la construcción del Parque Eólico del Río Oribio, en Triacastela (Lugo), en donde la aprobada declaración de impacto ambiental señala que "para minusvalorar el impacto sobre el Camino Francés los molinos eólicos deben ser adornados con motivos jacobeos". Un hecho que, según la asociación, "rebasa ya todo sentido común".

LISTA DE LA VERGÜENZA

Ante estos hechos, un total de 60 organizaciones encabezadas por la Asociación de

Amigos del Camino ha solicitado que se inicien los trámites para la "urgente e inmediata" inclusión del Camino de Santiago en la lista de patrimonio mundial en peligro de la Unesco.

Esta inclusión, según ha explicado José Antonio de la Riera, "supondrá que el camino entre en la también conocida como lista de la vergüenza", en la que se incluye el patrimonio de la humanidad que no "tienen la suficiente protección por parte de sus estados" y en la que "mayoritariamente hay bienes situados en el tercer mundo".

Además, este hecho, tal y como ha concluido, "será un fuerte aviso para que los gobiernos se comprometan a la "protección del patrimonio", ya que esta lista "constituye el paso previo a la descatalogación del la Ruta Jacobea como Patrimonio de la Humanidad".

<http://www.europapress.es/galicia/noticia-mas-60-asociaciones-urgen-unesco-inclusion-camino-santiago-lista-patrimonio-peligro-20101218132519.html>



Cien mil personas han participado en la programación cultural del Xacobeo

20-12-2010 / 14:20 h

Oviedo, 20 dic (EFE).- Unas cien mil personas han participado durante los últimos meses en las 175 actividades organizadas en 150 localidades de las comunidades autónomas por las que discurre el Camino de Santiago dentro de la programación cultural llevada a cabo para conmemorar el Xacobeo 2010.

Estos datos los ha facilitado hoy la ministra de Cultura, Ángeles González Sinde, en el acto de clausura del programa de actividades culturales, que se ha celebrado en Oviedo y en el que ha estado acompañada por el presidente del Principado, Vicente Álvarez Areces.

González Sinde ha incidido en que estos actos se han llevado a cabo tanto en localidades de distinto tipo para algunas de las cuales, por su pequeño tamaño, el Camino de Santiago se convierte "en una oportunidad de desarrollo" por la actividad que genera.

La ministra ha agradecido además a las nueve comunidades autónomas que forman parte del Consejo Xacobeo su "implicación" y "compromiso" en el desarrollo de este conjunto de actividades que incluyó exposiciones de arte, representaciones teatrales, ciclos de poesía y actuaciones musicales y de cuenta-cuentos.

La programación cultural del Xacobeo, cuya clausura en Oviedo fue criticada por el PP de Galicia, se ha cerrado con una proyección en el patio del Palacio Conde de Toreno de Oviedo de la instalación "Las Nubes de la memoria", de Eugenio Ampudia.

Las seis 'nubes' diseñadas por el artista vallisoletano, que recorrieron el pasado verano más de cien kilómetros de la ruta jacobea trasladadas por peregrinos, tienen seis metros de longitud, están construidas en poliuretano y permiten proyectar sobre su superficie imágenes y vídeos del Camino de Santiago.

La clausura ha servido también para realizar la presentación la edición facsimilar de la denominada 'Biblia de Danila', un códice manuscrito de una Biblia de 303 folios escrito en el siglo IX por un escriba de la corte del rey asturiano Alfonso II, impulsor del primer Camino de Santiago, y que se conserva en la abadía benedictina de la Cava dei Tirreni, en Nápoles (Italia).

En su intervención, Areces ha recordado el vínculo histórico entre Asturias y el Camino de Santiago al haber sido el monarca Alfonso II el impulso de las peregrinaciones a la tumba del apóstol lo que dio origen a una ruta cultural y

religiosa que discurre por 34 de los 78 concejos del Principado a lo largo de 562 kilómetros.

Areces ha recordado además la "justicia" en la que se fundamenta la petición realizada a la UNESCO de que incluya su lista de Patrimonio Mundial a las primeras vías de peregrinación a Compostela seguidas en el siglo IX, así como otras rutas costeras, y que cuenten así con este reconocimiento, del que ya disponen el Camino Francés español y las cuatro principales rutas jacobeanas francesas.

Este acto de clausura ha estado rodeado de polémica desde que el pasado mes de octubre el PP gallego criticara al Gobierno central por haber

tomado la decisión de clausurar en Asturias los actos culturales del Año Santo Xacobeo 2010 al considerar "indignante" que "los festejos en torno a un evento cuyo epicentro es Galicia arrancaran en Roncesvalles y vayan a terminar en Asturias".

Por su parte, el Principado negó que hubiera pretendido "robar protagonismo" a Galicia con esta iniciativa y aseguró que esta propuesta de cerrar en Asturias los actos culturales en los que participan ocho comunidades, y que arrancó en Navarra y Aragón, fue planteada en diciembre de 2009 en el Consejo Xacobeo y después en la Conferencia Sectorial de Cultura celebrada en junio. EFE rm/jmv

<http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=631062>

LIBROS, PUBLICACIONES Y OTROS

«El Pórtico de la Gloria: Misterio y sentido» de Félix Carbó Alonso



Se trata de una obra del 2009, pero dado que ha llegado ahora a nuestras manos, y que se trata probablemente del estudio más completo editado hasta la fecha sobre El Pórtico de la Gloria, no nos hemos resistido el traerlo a colación al cierre del 2010

Cerca de doscientas páginas en las que el lector además de ensimismarse con la apasionante historia de la obra cumbre del Románico podrá disfrutar de un impresionante documento fotográfico que facilitará la comprensión de la Obra del maestro Mateo.

Tiene muchas cosas de la que enorgullecerse este trabajo (revisiones de viejas teorías, propuesta de otras nuevas, posibles respuestas a enigmas...), aunque de la que más hace gala es la de contener la primera fotografía completa del Pórtico en alta resolución que se ha logrado realizar, y que seguramente será la única de estas características. En ella se podrá apreciar cómo era el pórtico - antes de su actual restauración - tal y como lo han conocido más de seis generaciones de peregrinos y visitantes.

Las descripciones del autor manifiestan su profunda religiosidad, y sus conocimientos bíblicos, por otra parte tampoco trata de disimularlo en ningún momento

Obra indispensable para los ávidos de conocimiento sobre los símbolos del Camino, si bien su autor tiende a desmitificar un supuesto significado esotérico a favor del cristiano